

No.44

Ferrari

INVIERNO 2023

35th



1988 - 2023

REVISTA OFICIAL DEL FERRARI CLUB ESPAÑA

Club



FERRARI 296 GT3

ELCAPRICH0

DE JOSÉ GORDÓN

Un mundo de experiencias en torno al buey.

La mejor carne del campo a tu mesa.



Restaurante
BODEGA EL CAPRICH0



Hospedaje
DOÑA ELVIRA



tienda.bodegaelcapricho.com/es/
VENTA ONLINE



Vinos
BODEGAS GORDÓN



Restaurante: C/ Carrobierzo nº28, 24767 Jiménez de Jamuz (León)

Venta online: <https://tienda.bodegaelcapricho.com/es/>
Información y reservas: reservas@bodegaelcapricho.com / 987664227



CONCESIONARIO OFICIAL FERRARI

RED DE CONCESIONARIOS FERRARI ESPAÑA

Ferrari 296 GTB, la definición del placer al volante.

La evolución del concepto de berlinetta deportiva biplaza con motor central-trasero de Ferrari dotado de una línea compacta, moderna y original. Supone toda una revolución para la Casa de Maranello al incluir un nuevo motor V6 de 120° acoplado a un motor eléctrico enchufable o plug-in (PHEV) capaz de entregar hasta 830 CV.

Este nuevo modelo de Ferrari redefine la idea de diversión al volante para garantizar la máxima emoción, no solo cuando se buscan las máximas prestaciones, sino también en su uso diario ya que puede circular en modo full-electric durante 25 km. La diversión al volante está asegurada, gracias a la respuesta inmediata de su acelerador.

Ferrari Barcelona
Paseo de la Zona Franca, 10
08038 Barcelona
Tel: +34 93 289 63 63
info@carsgallery.es
www.barcelona.ferraridealers.com

Ferrari Madrid
C/ Puerto de Somport, 8
28050 Madrid
Tel: +34 91 048 81 70
ferrarimadrid@santogal.es
www.madrid.ferraridealers.com

Ferrari Marbella
Avda. Norberto Golzuea s/n
29670 San Pedro de Alcántara, Marbella
Tel: +34 95 278 22 11
info@odesalamanca.com
www.marbella.ferraridealers.com

Ferrari Service Valencia
Avda. Maestro Rodrigo, 107
46035 Valencia
Tel: +34 96 347 91 99
info@carsgallery.es
www.carsgallery.es

SUMARIO



FERRARI CLUB

ES UNA PUBLICACIÓN EDITADA POR:
Ferrari Club España
Constancia 41, entreplanta
28002, Madrid

DIRECCIÓN EDITORIAL
ANA MARTÍNEZ

REDACCIÓN
FEDE GARCÍA
JOSÉ LUIS GRAÑA
SERGIO VALLEJO
GERARD OLIVARES
MARÍA JOSÉ PRIETO
LUIS TEJEDOR
ANNA BURGSTALLER
MIGUEL RENUNCIÓ

FOTOGRAFÍA
FERRARI
FEDE GARCÍA
FERRARI CLUB ESPAÑA
SERGIO CALLEJA
ANDREU ARTÉS
JOSEP RODRÍGUEZ
SERGI BONET
DANI GONZÁLEZ
ROGER BONADA
ABEL CASAL
LLUIS COMPANYY

DISEÑO Y MAQUETACIÓN
EDITORIAL MIC

PUBLICIDAD
BENITA ESPADAS

MARKETING
FRANCISCO ROBLES

PRODUCCIÓN EDITORIAL
EDITORIAL MIC
D.L.: LE 494-2016
T.: 902 27 19 02



PAG. 06 — **FERRARI SF-23**

PAG. 22 — **NUEVO FERRARI 296 GT3**

PAG. 32 — **FERRARI HYPERCAR 499P**

PAG. 41 — **WEC 8 HORAS DE BAHRAIN**

PAG. 48 — **FERRARI VISION GRAN TURISMO**

PAG. 54 — **TOSCANA**

PAG. 64 — **MARANELLO**

PAG. 76 — **FINALES MUNDIALES**

PAG. 86 — **LA RIOJA**

PAG. 98 — **ESTEPONA**

NZ

NAVALMANZANO

12 Villas en Puerta de Hierro



📞 685 200 900





LANZAMIENTO Y PRIMERAS VUELTAS DE LA SF-23 EN FIORANO

Fue un San Valentín inolvidable para los fans de la Scuderia Ferrari de todo el mundo. Alrededor de la hora del almuerzo, el SF23, el aspirante de la marca de Maranello para la próxima temporada de Fórmula 1, fue presentado en el circuito de Fiorano. Se trata del 69.º coche construido por Ferrari para competir en la categoría reina del automovilismo, que arrancó el 5 de marzo con el Gran Premio de Bahrein.





AFICIONADOS EN LAS GRADAS

La jornada estuvo llena de sorpresas, empezando por la presencia de 500 aficionados en una tribuna especialmente instalada en el circuito de Fiorano, lo que supuso la primera presentación real tras dos años de presentaciones virtuales del coche. Antes del lanzamiento, los pilotos Charles Leclerc y Carlos Sainz fueron a saludar a la multitud, entre la que se encontraban numerosos miembros de los distintos Clubes de la Scuderia Ferrari y estudiantes de Muner, la Universidad del Automóvil de Emilia-Romagna, y algunos del Instituto de Enseñanza Superior Alfredo Ferrari, junto con sus profesores.

COCHE EN PISTA

El SF-23, cuyo nombre marca el regreso al formato de las iniciales Scuderia Ferrari combinadas con el año de competición, como ha sido el caso durante la mayor parte de la era híbrida, se vio por primera vez en vídeo. Pero luego llegó el anuncio de que, por primera vez desde 2017, el coche saldría realmente a la pista el día del lanzamiento. Fred Vasseur decidió cuál de los dos pilotos se pondría al volante primero lanzando una moneda especial, con los números de carrera de Leclerc y Sainz -16 y 55- uno en cada cara. Charles ganó y condujo el SF23 durante las dos primeras vueltas, mientras que Carlos tuvo su turno poco después.

COLORES ESPECIALES

La librea del SF-23 presenta algunas partes en carbono desnudo, mientras que el histórico logotipo de la "F larga" aparece en el alerón trasero. El color rojo también es nuevo, creado por Ferrari Design: una versión mate en el coche de Fórmula 1, y brillante en el 499P Hypercar, que debuta este año en las carreras de resistencia.

SF-23



La librea del SF-23 presenta algunas partes en carbono desnudo, mientras que el histórico logotipo de la "F larga" aparece en el alerón trasero. El color rojo también es nuevo, creado por Ferrari Design



SF——23



SF-23_FICHA TÉCNICA

COCHE

- » Chasis de nido de abeja compuesto de fibra de carbono, con halo de protección para el puesto de pilotaje.
- » Caja de cambios Ferrari longitudinal con 8 marchas adelante y marcha atrás.
- » Diferencial trasero controlado hidráulicamente.
- » Discos de carbono ventilados Brembo (delanteros y traseros) con frenos traseros controlados electrónicamente.
- » Suspensión delantera de bieletas de empuje, suspensión trasera de bieletas de tracción.
- » Peso con refrigerante, aceite y conductor: 798 kg.
- » Lantas delanteras y traseras de 18.
- » Carrocería y asiento de fibra de carbono.

UNIDAD DE POTENCIA

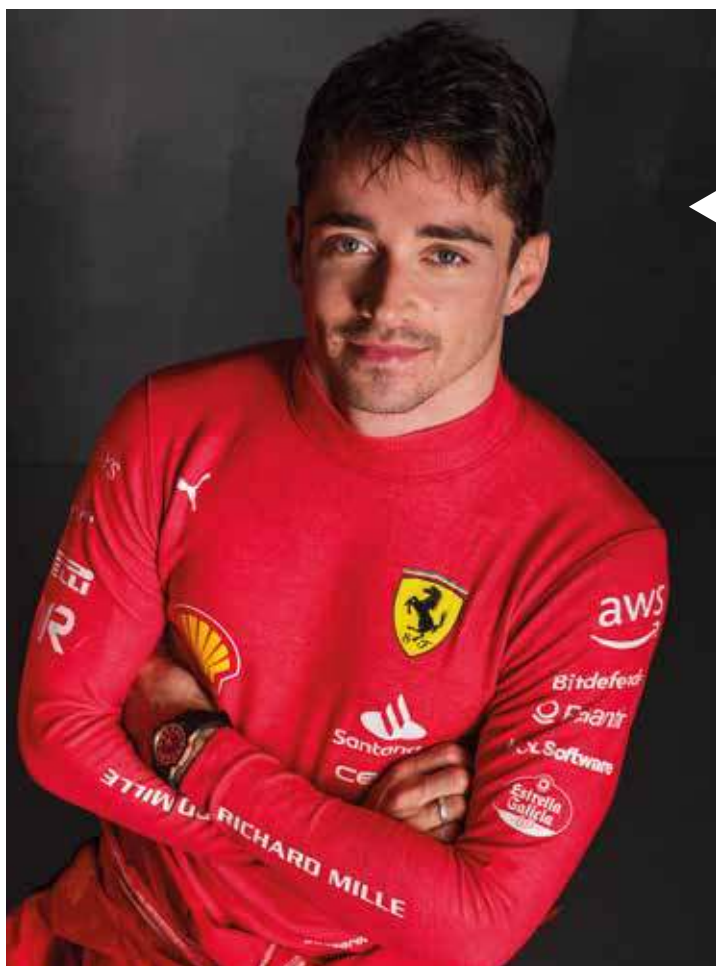
- | | |
|----------------------------------|----------------------|
| » Denominación | 066/10 |
| » Cilindrada: | 1600 cc |
| » Revoluciones máximas: | 15.000 |
| » Sobrealimentación: | turbocompresor único |
| » Caudal máximo de combustible: | 100 kg/h |
| » Combustible máximo de carrera: | 110 kg |
| » Configuración: | V6 a 90 |
| » Diámetro | 80 mm |
| » Carrera | 53 mm |
| » válvulas por cilindro | 4 |
| » Inyección directa, máx. | 500 bar |

SISTEMA ERS

- » Configuración: sistema híbrido de recuperación de energía con generadores de motor eléctrico.
- » Paquete de baterías Baterías de iones de litio con un peso mínimo de 20 kg.
- » Capacidad máxima del paquete de baterías: 4 MJ
- » Potencia máxima del MGU-K: 120 kW (163cv)
- » Revoluciones máximas del MGU-K: 50.000
- » Revoluciones máximas MGU-H: 125.000





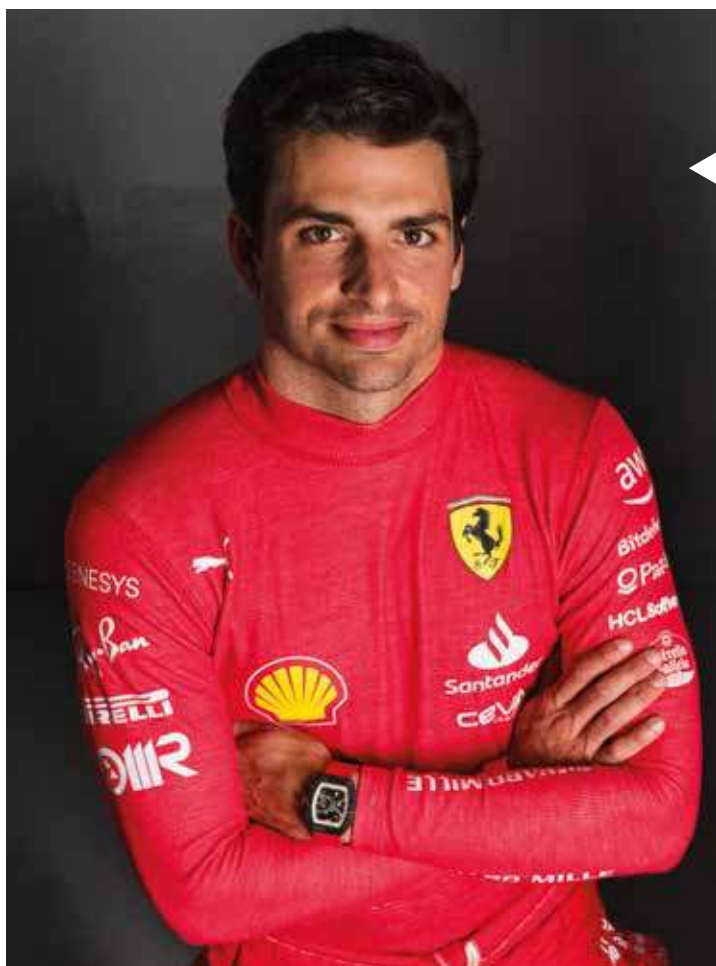


CHARLES LECLERC #16

"Todo nuestro equipo ha trabajado mucho en este nuevo coche y verlo delante de nosotros por primera vez es una sensación increíble. Significa que el inicio de la temporada está muy cerca, lo que siempre es un momento emocionante.

Ha sido genial conducirlo hoy aquí en Fiorano, compartiendo la experiencia con nuestros tifosi y socios. Sin embargo, todavía tenemos que esperar a las primeras vueltas de verdad en los entrenamientos para hacer valoraciones reales.

Nuestro objetivo para la temporada será hacerlo aún mejor que la pasada, conseguir más victorias y ser más regulares. El mayor objetivo será ganar los dos campeonatos y haremos todo lo posible para conseguirlo".



CARLOS SAINZ #55

"Tener la oportunidad de desvelar el coche delante de nuestros tifosi ha sido genial, ya que es mi primer acto de presentación ante el público desde que me incorporé a la Scuderia. Me gustaría dar las gracias a todos los que nos han acompañado en un día tan especial, tanto aquí como en Internet en todo el mundo.

Este coche es el resultado de la pasión y el duro trabajo de todos los miembros del equipo durante los últimos meses y sin duda parece otro paso adelante. Nuestro objetivo no puede ser otro que seguir empujando hacia adelante e intentar traer a casa más victorias en las carreras, siendo competitivos y luchando por los Campeonatos del Mundo. Estoy impaciente por salir a la pista en Bahrein y poner en marcha esta nueva temporada".



FRÉDÉRIC VASSEUR

DIRECTOR DEL EQUIPO

"En las últimas cinco semanas he tenido la oportunidad de conocer a muchos miembros de nuestro equipo. Tenemos un gran grupo de gente aquí y está claro que la motivación es alta en todo el equipo.

Hoy presentamos nuestro contendiente para 2023 junto con nuestros socios y tifosi, y estoy muy contento con el aspecto del coche. Me encanta el color rojo y el "Effe Lunga" que se extiende por el alerón trasero, recordándonos nuestra herencia. Pronto nos centraremos en otro aspecto, que es su velocidad y rendimiento. Tenemos dos pilotos con talento, con ganas de ganar y con las aptitudes necesarias para lograrlo.

Nuestro objetivo es ganar el campeonato, lo que no será tarea fácil, ya que nuestros competidores tendrán exactamente el mismo objetivo en mente. Tenemos que llevar la mentalidad adecuada y trabajar siempre para ser mañana mejores de lo que somos hoy".



ENRICO GUALTIERI

JEFE DEL ÁREA DE UNIDAD DE POTENCIA

"El trabajo de preparación para la nueva temporada suele ser uno de los momentos más ajetreados del año y este invierno no ha sido una excepción. Las UP están congeladas desde el año pasado, incluidos los fluidos, el aceite y el combustible, y las únicas modificaciones permitidas son las relacionadas con la fiabilidad, que fue nuestro talón de Aquiles la temporada pasada.

Nos hemos centrado en el motor de combustión interna y en los motores eléctricos. Al mismo tiempo, hemos tratado de aprovechar la experiencia adquirida en la pista la temporada pasada y hemos analizado todas las reacciones y signos de debilidad de los componentes de PU que utilizamos. También revisamos nuestros procedimientos de montaje.

Intentamos comprender las causas de los problemas que encontrábamos en la pista y utilizamos todas las herramientas disponibles para intentar resolverlos. Esto implicó a todas las áreas, desde el diseño hasta la experimentación para intentar probar nuevas soluciones en un espacio de tiempo muy corto. El trabajo nunca termina, se basa en la mejora continua de los componentes para intentar alcanzar el nivel de fiabilidad requerido".



ENRICO CARDILE

JEFE DEL ÁREA DE CHASIS

"Nuestro coche 2023 es una evolución del que corrimos el año pasado, pero en realidad ha sido completamente rediseñado. En el aspecto aerodinámico, hemos aumentado la carga aerodinámica vertical, para adaptarnos mejor a la nueva normativa aerodinámica y lograr las características de equilibrio deseadas. También se ha rediseñado la suspensión, para apoyar la aerodinámica y aumentar la gama de ajustes que se pueden hacer al coche en la pista.

Los cambios más obvios están en el área de la suspensión delantera, donde hemos pasado a una barra de tracción baja. El alerón delantero también es diferente, al igual que la construcción del morro, mientras que la carrocería es una versión más extrema de lo que vimos la temporada pasada".







CARLOS SAINZ

Carlos, ¿cuál es tu primera impresión del SF-23?

Estoy contento de ver el coche por primera vez al completo. En realidad, ha sido hace cinco minutos y todavía estoy digiriéndolo e intentando darme la vuelta ahora porque tiene un aspecto realmente precioso, un paso más bonito en comparación con el año pasado. El rojo es un poco más vivo ahora, un poco más brillante, el coche tiene un poco más de estilo, un poco más redefinido, que es como una buena evolución desde el año pasado, muchos más detalles en él. Estoy impaciente por conducirlo.

El año pasado logró tres poles y, lo que es más importante, su primera victoria. ¿A qué aspira este año?

Obviamente, intentar mejorar esas cifras. Creo que la prioridad aquí para el equipo es dar otro paso adelante como hicimos el año pasado, ahora queremos dar otro paso y definitivamente entrar en esa lucha por el Campeonato del Mundo por todas las victorias de carrera e intentar ser lo más competitivos que podamos, pero al mismo tiempo intentar mejorar en todas las áreas que nos marcamos como objetivos.

¿Cómo te has preparado este invierno, tanto física como mentalmente? ¿Algún aspecto en el que te hayas centrado más?

Ha sido un invierno largo porque la temporada terminó un poco antes de lo que solía ser, así que conseguí empezar mi entrenamiento probablemente también un poco antes que otros años, ya que el descanso lo hice antes. Estos dos meses desde que empecé mi programa de entrenamiento me han parecido largos. Me he centrado un poco más en el aspecto cardiovascular, levantando pesas para intentar ganar peso, pero ahora estoy casi en el límite de peso permitido para un piloto. Tengo que centrarme más en la parte cardiovascular para dedicar más tiempo a la carrera. Así que estoy trabajando en ello todo lo posible y me siento fresco y en forma como siempre.

Después de dos años en la Scuderia, te sientes como en casa.

¿Cuál es tu habilidad o comportamiento más italiano?

Mi habilidad o comportamiento más italiano: es una pregunta difícil. Creo que la mayor parte de mi comportamiento es muy similar al de los italianos y siento que cuando estoy con los mecánicos, los ingenieros, obviamente la gente ya sabe que vivo en Italia, así que soy muy italiano en mi forma de comportarme, en mi forma de andar por Italia. Pero el comportamiento, uno en particular, no estoy seguro; tal vez antipasti antes del almuerzo para mí, es muy difícil de sacar de mi dieta ahora que estoy tratando de perder un kilo antes de las primeras carreras, probablemente una de las cosas más difíciles de evitar.

Por último, otra temporada con Charles. ¿Planeas más partidos de pádel?

Por supuesto. Nos divertimos mucho fuera del circuito. Este año tenemos 23 carreras, así que va a haber mucho tiempo libre entre carrera y carrera en el que nos quedemos en una ciudad o tengamos que ir a algún sitio y tengo ganas de ser tan competitivo como lo somos en la pista, como lo somos en el pádel o en cualquier otro deporte que practiquemos que seguro que nos vamos a divertir y disfrutar.



CHARLES LECLERC

Charles, háblanos de tus sensaciones cuando viste por primera vez el SF-23.

Hola, la sensación es increíble. Hace sólo dos minutos que lo he visto por primera vez completamente montado, pero siempre es una sensación increíble. Significa que el inicio de la temporada está muy cerca, lo cual es muy emocionante. Hemos estado trabajando mucho en el nuevo coche y ahora por fin está todo listo, así que el test muy pronto y luego la primera carrera.

Subcampeón del campeonato el año pasado con tres victorias, con un fantástico comienzo de temporada. ¿Y este año?

Queremos mejorar. El año pasado fue un buen paso adelante, tenemos que hacer lo mismo este año y ojalá consigamos el Campeonato, ese es el objetivo para el equipo y para mí también; conseguir más victorias ojalá, ser más regulares desde la primera carrera hasta la última y ojalá consigamos el título.

¿Cómo se siente el SF-23 en el simulacro en comparación con el coche del año pasado?

Las sensaciones son buenas. Siempre tenemos que esperar antes de poner el coche real en pista para, obviamente, correlacionar todos los datos, pero en el simulador las sensaciones son positivas. Hay algunas diferencias que tenemos que adaptar un poco en el estilo de conducción, pero en general las sensaciones son buenas. Parece que las debilidades que teníamos el año pasado son mejores para este año, que era el objetivo, pero todavía tenemos que esperar a las primeras vueltas reales antes de hablar.

Este año hemos tenido un invierno más largo que la temporada anterior. ¿Cómo ha pasado el invierno?

Pasé la mayor parte del invierno entrenando y la primera parte descansando con la familia y los amigos. Pero después, mucho entrenamiento. Fui a las montañas italianas, pasé allí dos o tres semanas, y fue un entrenamiento intenso, pero muy bueno. Eso fue todo. En realidad no es tanto tiempo, no parece tanto, pero es bueno porque echo de menos las carreras.

¿Alguna carrera que te haga especial ilusión?

Supongo que lo mismo que todos los años: Mónaco y Monza son las dos más especiales para nosotros y para mí. Mónaco es mi carrera de casa, Monza es la carrera de casa para el equipo y tenemos mucho apoyo allí. Las Vegas también va a ser un evento increíble. Es nuevo en el calendario. La F1 es cada vez más grande en Estados Unidos, así que estoy deseando que llegue".

¿Cuál es tu objetivo para esta temporada?

Una vez más, mejorar con respecto a la temporada pasada e intentar ganar el Campeonato del Mundo. Todos tenemos que llegar a la nueva temporada con el mismo objetivo y, después de acabar segundos el año pasado, esa es la meta que queremos alcanzar.

Y por último, ¿piensas ganar a Carlos en golf?

No me planteo ganar a Carlos en golf porque estoy demasiado lejos, así que espero que trabajemos bien juntos para conseguir cosas buenas en pista, pero en golf tengo mucho trabajo por hacer.







SF—23







EL NUEVO GT CARRERAS CLIENTE DE MARANELLO

Nuevo Ferrari 296 GT3

Ferrari presentó a finales de julio en Spa-Francorchamps, el nuevo 296 GT3, un nuevo GT carreras-cliente que reemplazará a partir de 2023 al Ferrari 488 GT3 Evo, por lo que su trabajo de desarrollo se ha centrado en mejorar y pulir todas las áreas que estuviesen en disposición de ser evolucionadas.



FERRARI

Una de las grandes novedades es que montará el motor del 296 GTB, un propulsor V6 biturbo, con un ángulo en V de 120 grados y 3.0 litros de cilindrada, que evidentemente no podrá contar con la parte híbrida como apoyo ni con la caja de cambios original, pero que sí se espera que llegue a las cotas de potencia exigidas para enfrentarse a otros conceptos basados en motores V8, en concreto se habla de 600 CV de potencia a un máximo de 7.250 revoluciones por minuto.

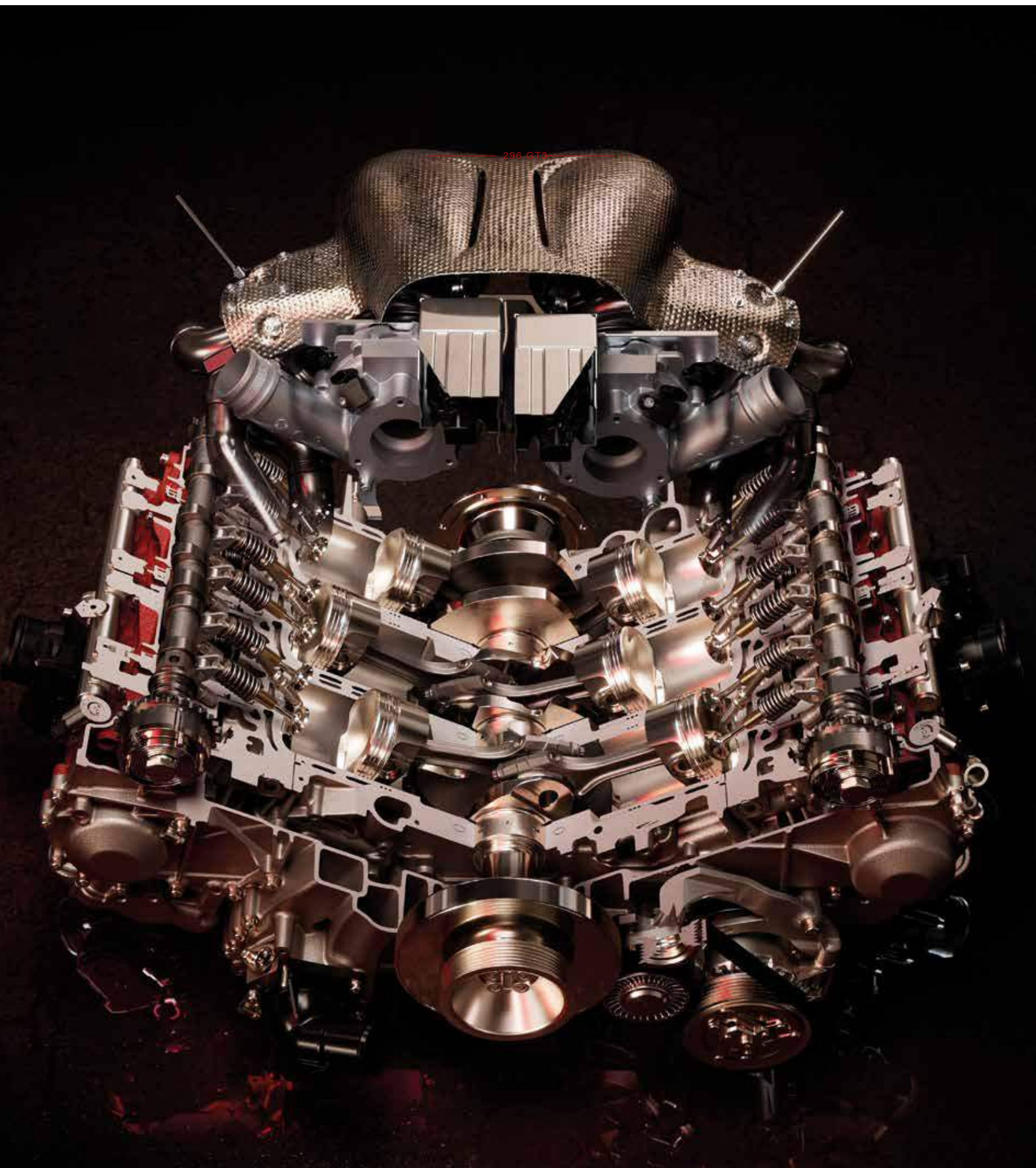
Quizás lo más característico del diseño del nuevo 296 GT3 de Ferrari es que precisamente tiene tanto la carrocería delantera como la parte trasera desmontables en una sola pieza, algo que, si bien puede ser ligeramente más costoso en el caso de que el daño esté muy localizado, sí que puede ser operacionalmente más rápido a

la hora de hacer reparaciones en profundidad. También los bastidores son desmontables, por lo que permitirá a los equipos una mayor facilidad a la hora de tener que cambiar partes después de un accidente.

Tanto las suspensiones delanteras como traseras tienen una configuración nueva de doble horquilla y la distancia entre ejes se ha ampliado hasta el máximo en 60 mm respecto al vehículo base de calle, aprovechando la normativa técnica de los GT3 estrenada en 2022. En la parte trasera también se puede apreciar que el alerón cuenta con los soportes con anclaje por la parte superior, buscando no sólo generar más carga aerodinámica (lo logra en un 20% respecto al 488 GT3 Evo), sino que también para facilitar las tareas de los mecánicos.



F296 — GT3



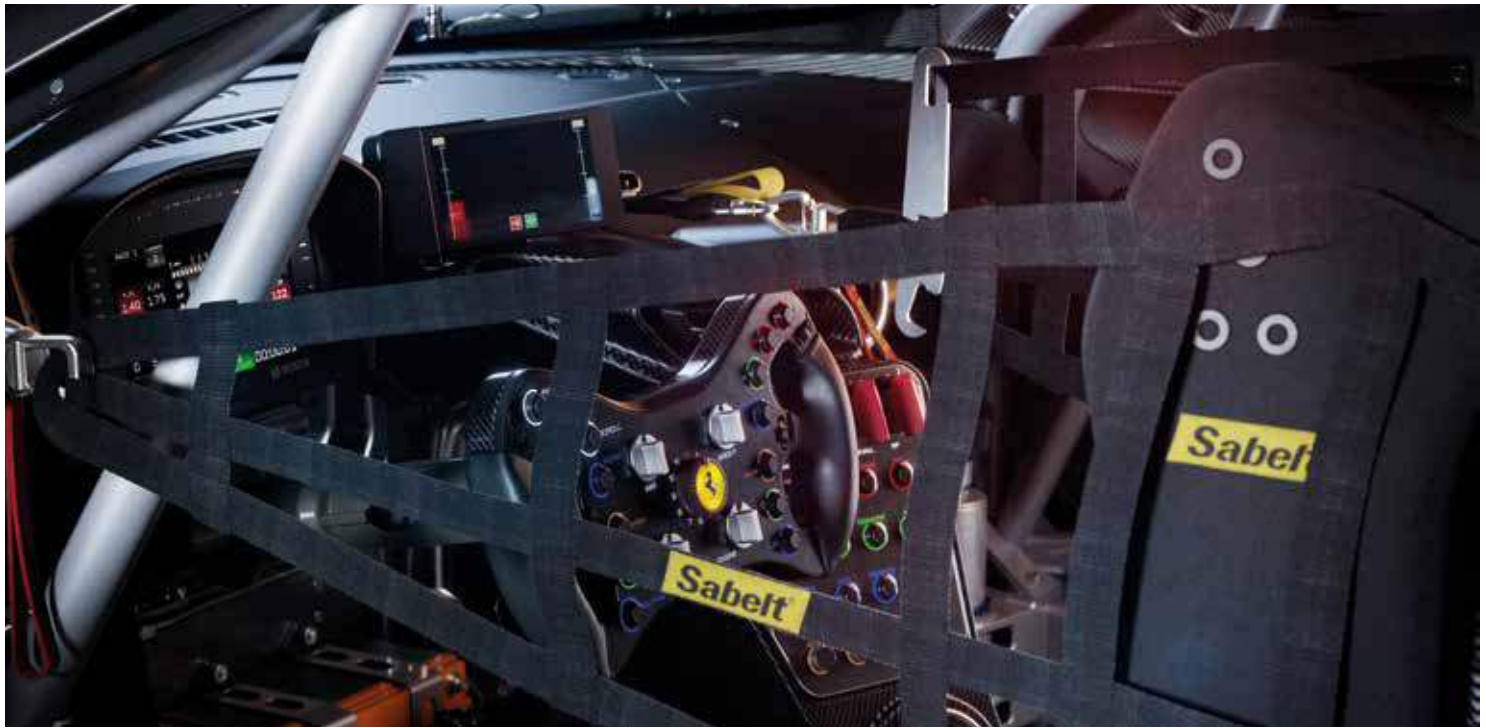


"Observamos cómo están haciendo las cosas en la Fórmula 1 y los prototipos, y lo imitamos. Hemos intercambiado algunas ideas y conceptos con el equipo de F1. Pensamos en esto desde la etapa de concepto, porque queríamos simplificar el ensamblaje y hacer que la operación de la pista fuera mucho más fácil. Cuando quitas la carrocería delantera o trasera, solo hay un conector eléctrico [en cada extremo], no muchos cables por todas partes. La facilidad para manejar el automóvil y la rapidez con la que se pueden cambiar los componentes es una parte clave del rendimiento...," destaca **Ferdinando Cannizzo**, jefe de desarrollo de vehículos GT.

El nuevo vehículo es el primer Ferrari GT3 diseñado exclusivamente por el Departamento Attività Sportive GT de Ferrari, mientras que las tres generaciones anteriores de vehículos pertenecientes a esta clase contaron con la colaboración del preparador externo, Michelotto, recayendo ahora el peso del montaje en ORECA, además de proveer partes de repuesto y soporte en la pista a los clientes.

El debut está programado para las próximas 24 Horas de Daytona de 2023, pero se aprovechó la disputa de las 24 Horas de Spa-Francorchamps para presentarlo a todos los equipos. Como ya os hemos adelantado en varias ocasiones, la decisión de ACO y FIA de poner fin a los vehículos GTE en 2023, supone que los nuevos GT3 empezarán a competir en los Campeonatos del IMSA, el WEC, las pruebas de Resistencia como las 24h de Daytona, Nürburgring, Spa-Francorchamps o Le Mans, así como el DTM o el GT World Challenge Europe.











FERRARI DEPOSITA GRANDES EXPECTATIVAS EN ESTE NUEVO MODELO

Antonello Coletta, director de actividades deportivas de Ferrari GT, ha revelado que, si bien la prioridad de Ferrari será el programa LMH (el prototipo de la categoría Hypercar de Maranello apenas participará en siete fechas), así que la mayor exposición en eventos de resistencia estará a cargo del nuevo 296 GT3 que, según sus cálculos, tendrá presencia en al menos veinte carreras de larga distancia.

El nuevo Ferrari tiene una agenda interesante para el 2023 y se espera que al menos uno de los seis que en teoría estarán presentes en las próximas 24 Horas de Daytona compita en la clase GTD Pro.

Coletta ha adelantado que para el Campeonato IMSA WeatherTech SportsCar, Risi Competizione ha realizado el pedido de un coche y aunque esta temporada solamente compiten en la Copa de Resistencia, espera que el equipo americano participe en 2023 a lo largo de toda la temporada y en la clase GTD Pro. AF Corse también ha reservado un coche, pero en este caso sería para la clase GTD.

Para Ferrari es importante consolidar su presencia en el IMSA para fortalecer su posición comercial en los Estados Unidos, el mercado más importante para la casa de Maranello, de allí que uno de los objetivos para con el 296 GT3 sea tener al menos un coche Pro en Norteamérica durante toda una temporada.

Así nos lo ha hecho saber Antonello Coletta, "Mi objetivo es tener un coche Pro en cada campeonato más importante del mundo, pero no es fácil, estamos involucrados en muchos proyectos este 2023. El enfoque más grande será en el LMH y con el 296 GT3 trabajaremos para que compita en el IMSA y en el IGTC, pero, en cualquier caso, el objetivo de Ferrari será tener el coche Pro en los Estados Unidos. Hemos recibido muchos pedidos, creo que no será difícil ver en el futuro al menos un 296 GT3 en cada carrera de prestigio. Este año será muy importante ya que nuestra necesidad es demostrar que este coche puede ganar".

También ha adelantado que están previstas entradas profesionales en competiciones como el Intercontinental GT Challenge y la GT World Challenge Europe, descartando las 12 Horas de Bathurst, porque el número de coches disponible no alcanza para cubrir esa cita. El objetivo principal es demostrar que el 296 GT3 puede ganar carreras en los escenarios más prestigiosos del mundo, de allí el interés de acudir a tales eventos con una alineación de fábrica. Agregó que no están buscando más pilotos para el programa ya que considera que con el número actual, Ferrari puede cubrir sin problemas sus programas LMH y GT3.

296 GT3



UN OASIS MEDITERRÁNEO DE LUJO



DOLCE SITGES BARCELONA, UN RESORT 5* CON MAGNÍFICAS VISTAS AL MAR

Dolce Sitges, ubicado en un lugar idílico y tranquilo de la bonita localidad de Sitges y con un servicio cinco estrellas, es el lugar perfecto para desconectar, relajarse y disfrutar de experiencias inolvidables.

El resort ofrece magníficas habitaciones con terrazas privadas, algunas de ellas con jacuzzi, así como, un oasis de cuatro piscinas exteriores rodeadas de palmeras, ideales para refrescarse en época vacacional.

El Spa, dispone de una zona de aguas con vistas mar, piscina, jacuzzi y saunas de libre acceso para alojados y varias cabinas donde cuidarse con sofisticados masajes y tratamientos de belleza, además, de una exclusiva zona fitness abierta las 24h.

La deliciosa gastronomía mediterránea con creativas propuestas del Chef creadas a partir de materia prima KM0 y de temporada y basadas en cocina internacional marcan la diferencia. Un magnífico buffet libre de desayuno en la terraza del restaurante Verema con vistas mar y su gastronómico restaurante, Restaurant Terrassa La Punta con increíbles vistas al entorno natural, además de sus modernos bares, Malvasia y el Deli Bar, completan la oferta gastronómica de todo un 5*

Todos los huéspedes disfrutan además de un servicio de habitaciones de 24h, parking y transporte a la playa gratuito, así como, de alquiler de bicicletas y micro-vehículo eléctrico. Una oferta de ocio increíble en una zona privilegiada de Sitges.



DOLCE
HOTELS AND RESORTS*
BY WYNDHAM
SITGES BARCELONA

AVINGUDA CAMÍ DE MIRALPEIX, 12 08870 SITGES
BARCELONA, SPAIN

DOLCESITGES.COM +34 938 109 000



FERRARI

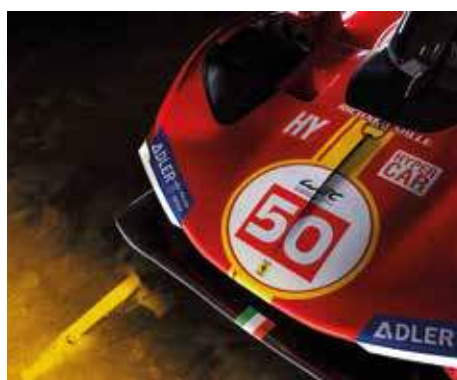
HYPERCAR

Ferrari presenta su Hypercar para competir en Le Mans

Ferrari ha estado alejado de la categoría reina de la resistencia durante 50 años. Cinco décadas de espera que están muy cerca de terminar, puesto que la casa del Cavallino Rampante regresará en 2023 a la especialidad con un prototipo LMH que fue presentado en sociedad el pasado mes de octubre durante las Finali Mondiali Ferrari 2022, en el Autódromo Enzo y Dino Ferrari de Imola.

HY—499P





Aunque el hypercar de Ferrari se ha dejado ver durante su fase de desarrollo en distintos circuitos, su silueta siempre ha estado escondida bajo una capa de vinilos que camuflaban su estética. Su nombre, su diseño final y su decoración han sido el secreto más bien guardado hasta el día de su presentación, que fue digna del desafío al que se enfrenta Ferrari y al legado histórico de Maranello en la Resistencia,...

El nuevo Ferrari ha sido bautizado como 499P, y dicha designación viene a partir de la capacidad en centímetros cúbicos de un cilindro de su motor y de su condición de prototipo. Construido sobre un chasis monocasco de fibra de carbono de nuevo diseño, el Ferrari 499P presenta soluciones que representan la vanguardia de la tecnología de Maranello. Este prototipo hypercar nace de la experiencia de la marca con sus superdeportivos de calle, pero también de la adquirida durante la última década en el mundo de las carreras GT. Incluso su diseño se entrelaza con otras creaciones de la marca, con un frontal y grupos ópticos que se acercan al Ferrari Daytona SP3.

En su interior esconde un motor en posición central trasera V6 de 3.0 litros biturbo, de 680 CV. Este propulsor deriva del V6 que monta el Ferrari 296 GTB y, por lo tanto, comparte arquitectura con el motor del Ferrari 296 GT3 que también debutará esta temporada. A diferencia del motor usado en el GT3, el propulsor es portante y no va instalado sobre un subchasis, sino que tiene una función estructural.

El motor de combustión del Ferrari 499P está asociado a un tren motriz híbrido ERS con una potencia máxima de 200 kW (272 CV) y a una caja de cambios secuencial de siete velocidades. Este motor eléctrico que comparte concepto con el ERS de la Fórmula 1, transmite su potencia al eje delantero y se alimenta de la energía que se acumula en las frenadas en sus baterías de voltaje nominal de 900V. Como le pasa al resto de los prototipos LMH, el Ferrari 499P sólo dispondrá de esta potencia eléctrica a partir de una velocidad concreta que estará definida por el "Balance of Performance" y no será hasta ese momento cuando disponga del sistema de tracción total. La potencia del 499P en su conjunto es muy superior a los 500 kW (680 CV) de potencia máxima, cifra que marca la normativa para este tipo de prototipos, lo que sumado a la potencia del sistema eléctrico en el tren delantero da un total de 940CV.

Ferdinando Cannizzo, director técnico del proyecto hypercar de Ferrari, ha explicado todo el proceso que ha llevado a utilizar este motor: "Dimos el primer paso en el desarrollo de este motor de carreras con el Ferrari 296 GT3, así que fue bastante sencillo comenzar desde ese punto y desarrollar una versión LMH. Esto garantiza la posibilidad de utilizar todo lo que hemos aprendido con este motor".

"El coche es mucho más fácil de entender que si hubiéramos desarrollado el motor desde cero. Comparte parte de la arquitect-

HY—499P



tura con el GT3 y el Ferrari 296 GTB, por lo que es fácil tener retroalimentación tecnológica para nuestro modelo de calle. Era una decisión natural porque el tamaño y capacidad de este motor para integrarse en un tren motriz híbrido que no puede generar más de 500 kW es perfecto", destaca el responsable de Ferrari.

Cannizzo destaca también que se evaluaron otras configuraciones de motor en los inicios del proyecto LMH: "En la fase inicial, consideramos un motor V12, también un V8 y un motor V6 distinto al actual. En este caso, seleccionar este motor V6 no fue un compromiso y todos creemos que es el camino correcto a seguir, considerando la forma en la que se mueve nuestra gama de coches de calle. Es lo natural".

"El motor V6 es pequeño, liviano y muy compacto, lo que supone una ventaja en cuanto a su posición dentro del coche, la distribución de pesos y encontrar el mejor centro de gravedad. El diseño es como el del 296. La base es el seis cilindros a 120°, pero sí que es cierto que se ha desarrollado cada parte del motor para cumplir con las exigencias en competición".

DISEÑO CLÁSICO, PERO CON UNA SILUETA BIEN RECONOCIBLE

El diseño de la carrocería del Ferrari 499P nace de la mente de Flavio Manzoni y presenta unas líneas muy reconocibles. Ferrari apuesta por un concepto clásico con alerón trasero y aleta de tiburón conectada con este elemento. El splitter frontal y las líneas afiladas de su

morro, los pontones laterales y los pasos de rueda abiertos dibujan una silueta reconocible y diferenciada respecto a sus rivales.

A nivel estético, el 499P presenta una librea que está inspirada en el Ferrari 312 P de 1973, por lo que presenta una decoración roja con detalles amarillos. El conjunto se remata con unos prominentes dorsales que también tienen su historia. El primer prototipo competirá con el número #50 por los 50 años que ha estado Ferrari lejos de la cúspide de la resistencia. El segundo lo hará con el #51, número de grandes éxitos para la marca en GTE.

El único punto que Ferrari no ha desvelado en la presentación del 499P es la nómina de pilotos que se pondrán a sus mandos en 2023. La marca ha insistido en todo momento que el plantel se definirá a partir de los pilotos que forman parte del programa GT de la marca, pero todavía no hay una confirmación oficial de los elegidos, algo que se esperaba que se pudiera dar en la presentación de este LMH.

Los pilotos GT de Ferrari han trabajado en el simulador desde 2020 para desarrollar el coche y han rodado en pista durante los últimos meses para sumar más de 16.000 kilómetros de test sobre el asfalto. Alessandro Pier Guidi, James Calado, Davide Rigon, Nicklas Nielsen, Antonio Fuoco, Daniel Serra, Alesio Rovera, Andrea Bertolini y Miguel Molina son los nueve pilotos de la marca, pero sólo seis harán debutar al Ferrari 499P en las 1.000 Millas de Sebring de marzo de 2023.





HY—499P



UN INTENSO TRABAJO DE DESARROLLO Y PUESTA A PUNTO

El proyecto hypercar comenzó a tomar forma en 2020 y estaba entre los planes de Maranello de manera previa sin definir claramente, incluso cuando aún no estaba aprobado el techo de costes en la Fórmula 1, medida que ha permitido derivar recursos y personal a este programa. El esfuerzo de Ferrari en ese aspecto ha sido notable y desde que el Ferrari 499P vio la luz, el trabajo de desarrollo ha sido muy intenso.

Ferrari ha dibujado una estrategia de pruebas con dos unidades del Ferrari 499P. Desde el segundo test en pista, Maranello ha tenido un chasis centrado en mejorar la fiabilidad y otro en buscar rendimiento. Una estrategia distinta a la de Peugeot o Porsche, pero que ha permitido a Ferrari ganar terreno y tiempo. Pese a un volumen de test más limitado, los 499P han completado más de 16.000 kilómetros de pruebas.

El shakedown de Fiorano tuvo su continuidad en Mugello y con sesiones de test en Barcelona, Portimão y Monza. Aunque es cierto que Ferrari no ha tenido dos chasis de su LMH en cada prueba y han existido algunos problemas durante los test, lo cierto es que Ferrari ha conseguido avanzar a buen ritmo, solucionando los habituales problemas de fiabilidad que se pueden dar en los primeros meses de vida de un prototipo como el Ferrari 499P.

HY 499P

——— **Ferdinando Cannizzo**, nos ha dado algunas pistas sobre el futuro inmediato del 499P: "Durante el proceso han surgido problemas de fiabilidad. No es malo, siempre es mejor tenerlos ahora. Pudimos reaccionar y el trabajo sigue su curso. Llevamos más de 16.000 kilómetros de test y ya hemos hecho un simulacro de carrera de larga duración (de 56 horas) en Motorland. Estamos trabajando duro para entender cuáles son los puntos débiles del coche".

——— **Antonello Coletta** como responsable del programa, ha añadido algunos puntos clave más: "La fiabilidad es el mayor problema común a todos los fabricantes, aparte de Toyota, que tiene mucha más experiencia que nosotros... Trabajamos duro para cubrir el máximo número de kilómetros posibles y entender los problemas que tenemos para resolverlos lo más rápido posible. Hoy estamos donde queríamos estar. Es una buena cosa. Todavía tenemos algo de tiempo para desarrollar el coche. No es ideal para nosotros ir a nuestra primera carrera en los Estados Unidos, porque tenemos que enviar todo el material un poco antes y, por lo tanto, interrumpir nuestras pruebas. Sebring tampoco es el circuito más fácil para una primera carrera, pero sigue siendo el mismo para todos. Por lo tanto, debemos hacer todo lo posible para presentarnos allí con la posibilidad de luchar por la victoria".





Ifergan Gallery

ancient art



www.ifergangallery.com

**Busto romano de un bárbaro, mármol, s. IV d. C.*

Colección particular del anticuario C. Mercier, años 1950 / Baidun Gallery, Israel, 2015. Autorización de exportación de la Autoridad de Antigüedades de Israel, certificado de exportación del Ministerio de Cultura Español.



EMPRESA ESPECIALIZADA EN LA GASTRONOMÍA ITALIANA Y PRODUCTOS GOURMET, QUE OFRECE SUS SERVICIOS TANTO A PARTICULARES COMO A EMPRESAS



LA BURRATINA

GASTRONOMÍA ITALIANA

Tienda gastronómica con una amplia gama de productos. Un rincón especial para que los amantes de la cocina italiana descubran sus vinos, embutidos y un largo etcétera. Además ofrece el servicio de corte de embutido tradicional.



C/ Josep Tous i Ferrer, 10 - 07002
C/ Can Seguí, 5 - 07199

También puedes llenar tu cesta desde su página web, elige sobre la gran variedad y selección de artículos de alta calidad que ofrecen, recíbelo en casa, disfruta con los tuyos y repite. Además, tienes un 5% dto en tu primer pedido.



www.italianqualitygourmet.es



@laburratinagastronomiaitaliana



La Burratina Pizzeria

En Calle San Miguel, 12 podremos degustar o disfrutar de un bocado al puro estilo italiano, paseando por la ciudad, en casa o en cualquier rincón de Mallorca gracias a su servicio Take away. Todas y cada una de ellas, tiene su ingrediente estrella. Prometemos que será bocado a primera vista.



@laburratinapizzagourmet



PARA LOS PROFESIONALES DEL SECTOR.

Después de más de veinte años de experiencia y un catálogo con más de 3000 artículos, Lacteos Palma está especializado en el sector italiano y gastronomía gourmet. Por este motivo, ofrecen a sus clientes un trato y servicio totalmente personalizado y de gran calidad: info@lacteospalma.com



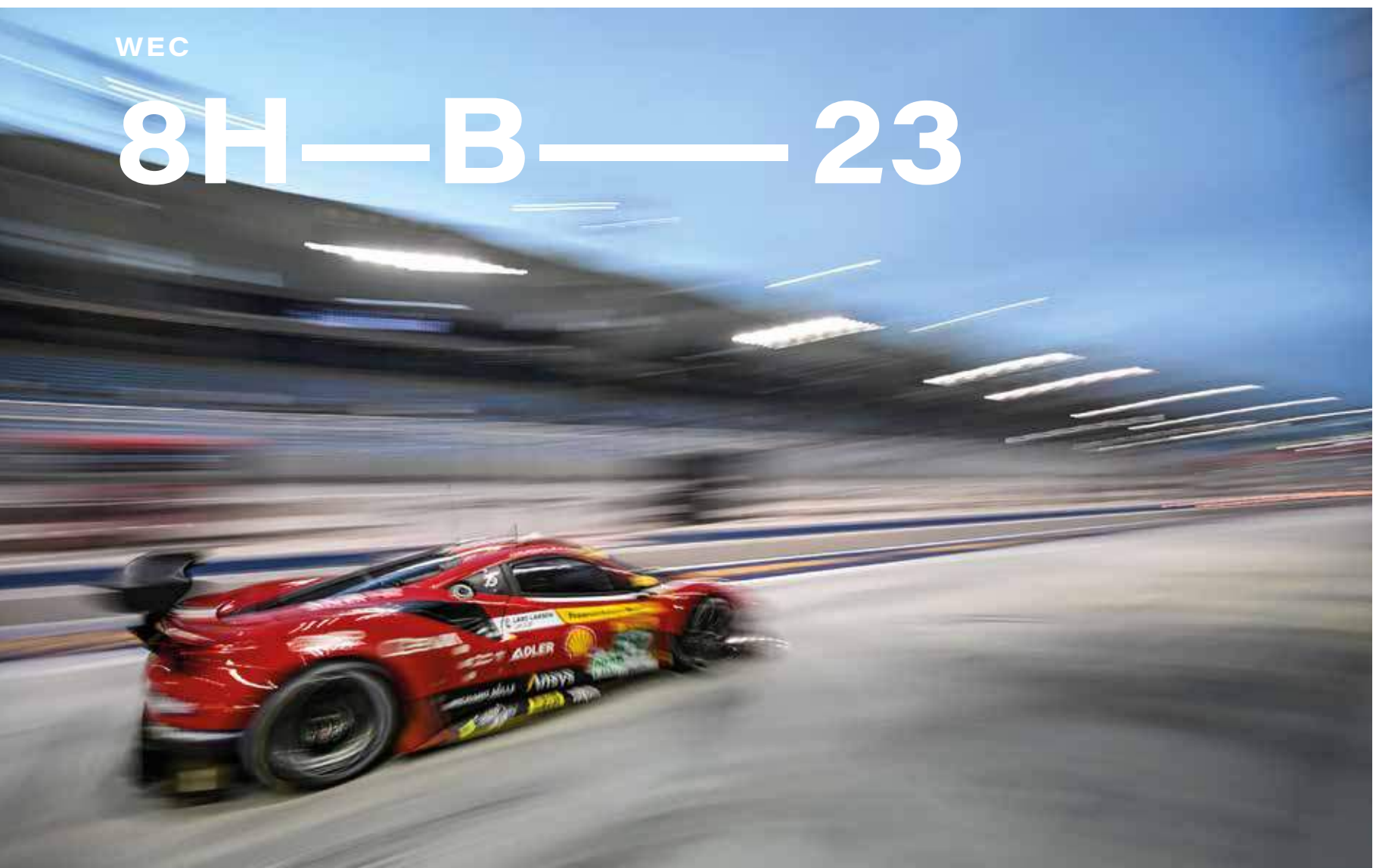
WEC

8 Horas de Bahrain

Victoria de Miguel Molina y Antonio Fuoco.
Pier Guidi, Calado y Ferrari, logran su
segundo Mundial consecutivo.

WEC

8H—B—23



— **Alessandro Pier Guidi, James Calado y Ferrari** logran en las 8 horas de Bahrain, su segundo título mundial consecutivo en el Campeonato del Mundo de Resistencia de la FIA. El resultado se logró al final de una intensa carrera, en la que lograron la victoria sus compañeros de equipo **Miguel Molina y Antonio Fuoco**, al volante del Ferrari 488 GTE Evo #52 de AF Corse. La última temporada de los vehículos de la clase LMGTE Pro en el Mundial de Resistencia, finaliza de este modo de la mejor manera posible para el Cavallino Rampante que, con el 488 GTE, ha obtenido 4 títulos de Constructores (2016, 2017, 2021 y 2022) y 3 de Pilotos con James Calado y Alessandro Pier Guidi (2017, 2021 y 2022). Para Ferrari este es el 16° Título Mundial de la categoría en la historia de las Carreras de Resistencia, obtenido en la última carrera que ha visto al 488 GTE ser el protagonista en la categoría principal de turismos derivados de coches de serie.



——— **LMGTE Pro:** El Ferrari 488 GTE #52 de Fuoco y Molina había estado liderando la carrera a dos horas del final, cuando el Ferrari #51 que pilotaba Calado que se había situado en cabeza, tuvo un problema en la caja de cambios. El equipo decidió seguir y mantenerse en pista para intentar finalizar la carrera y lograr el mayor número de puntos posible, siempre que Molina y Fuoco recuperaran el liderato y ganasen la carrera, controlando en todo momento la situación de los Porsche #91 y #92, que podían aspirar a arrebatarles el Título.

Con una conducción muy fina de Alessandro Pier Guidi en el Ferrari #51 para conservar la caja de cambios, iría siendo superado por los dos Porsche, pero como Molina en el segundo Ferrari recuperó el liderato y tras él se situó el Corvette #64, si lograban finalizar

así, matemáticamente lograrían los dos Títulos, como al final así fue. Con Molina cruzando victorioso la bandera a cuadros y con el Corvette de Tandy-Milner, en segunda posición, y el quinto puesto final del Ferrari #51 de Alessandro Pier Guidi y James Calado, con el piloto italiano al volante en el último stint para gestionar mejor el coche, se lograba el objetivo.

El quinto puesto permitió a la pareja italo-británica confirmarse como Campeones del Mundo en la Clasificación de Pilotos al final de una prueba que destacó el trabajo del equipo para un final de temporada destinado a figurar en la historia. Pier Guidi y Calado obtuvieron el tercer laurel en el Mundial de Resistencia, mientras que la primera victoria en el WEC firmada por Fuoco y Molina les permite acabar el año en la tercera posición del ranking de pilotos.





WEC

8H—B——23



——— **LMGTE Am:** En la categoría reservada a las tripulaciones amateurs, el Ferrari 488 GTE #85 de las chicas de Iron Dames, completaría un fin de semana fantástico. Después de lograr la Pole Position y dominar la carrera durante buena parte de las 8 horas de competición, fueron superadas por los dos Porsche de Project 1, que atacaron con todo a hora y media para el final, finalizando terceras. De este modo, **Rahel Frey, Michelle Gatting y Sarah Bovy**, finalizaban terceras en la Clasificación General de la Categoría, tras los segundos puestos en Fuji y Spa-Francorchamps.

Del resto de Ferrari, destacar el 488 GTE #54 de AF Corse con **Thomas Flohr, Francesco Castellacci y Nick Cassidy**, séptimo en la meta, y el #60 de Iron Lynx pilotado por **Claudio Schiavoni, Matteo Cressoni y Giancarlo Fisichella**, noveno. Undécimo fue el 488 GTE #21, pilotado por **Simon Mann, Christoph Ulrich y Toni Vilander**, y decimotercero fue el Ferrari #71 del equipo Spirit of Race conducido por **Franck Dezoteux, Pierre Ragues y Gabriel Aubry**.

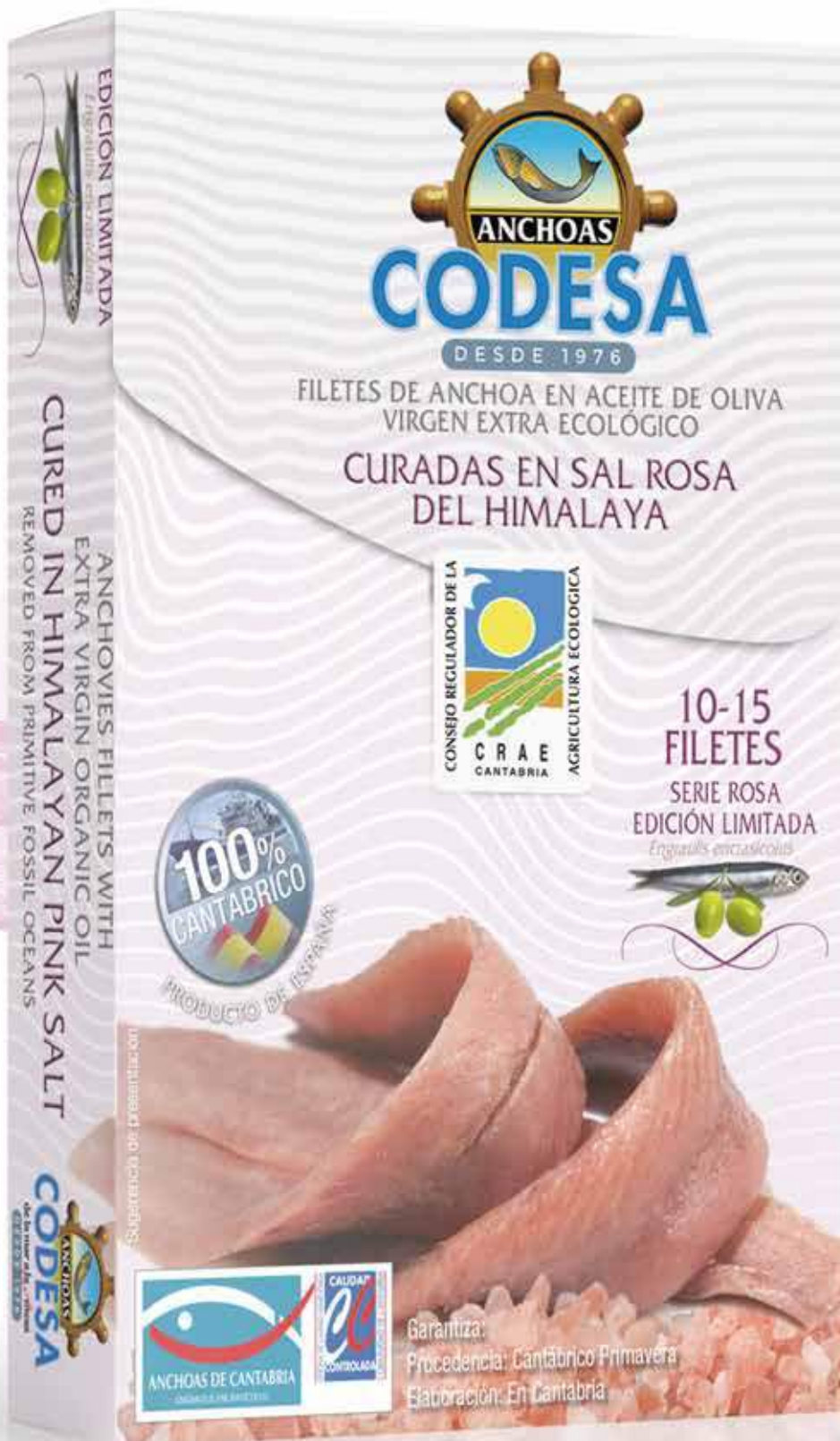
Con esta carrera el Ferrari 488 se despidió de las pistas en la categoría Pro, y con 500 victorias en su haber, incluidas las logradas con las categorías GT3 en distintos Campeonatos en todo el mundo. Después de su debut en enero de 2016 con motivo de las 24 Horas de Daytona válidas para la serie IMSA, en el transcurso de siete temporadas, el 488 GTE ha logrado 14 Campeonatos y 51 victorias en su Clase. En esta hoja de ruta destacan los más de 30 éxitos conseguidos en el WEC, entre ellos con el equipo AF Corse los 4 Títulos de Constructores (2016, 2017, 2021 y 2022) y 3 Títulos de Pilotos, con Alessandro Pier Guidi y James Calado (2017, 2021 y 2022), mientras que en las 24 Horas de Le Mans, la carrera de resistencia más famosa incluida en el Campeonato del Mundo, el 488 obtuvo la victoria en LMGTE Pro en 2019, y las victorias en LMGTE Pro y LMGTE Am en 2021.



WEC

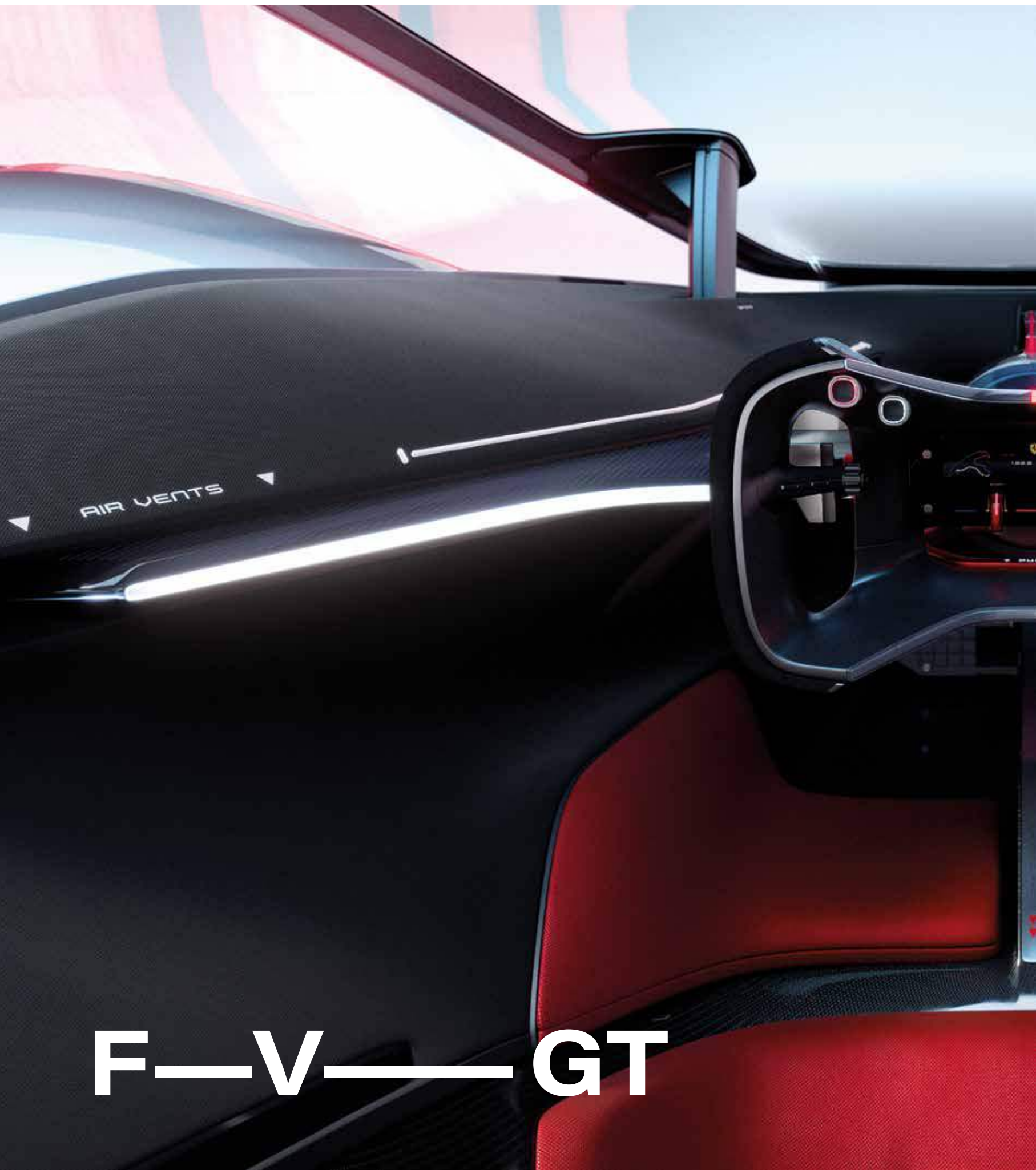


8H—B—23




Producto de España

www.codesa.es



F—V—GT



EL PRIMER PROTOTIPO VIRTUAL DE AUTOMOVILISMO DEPORTIVO DE MARANELLO

FERRARI VISION GRAN TURISMO

El Ferrari Vision Gran Turismo, un monoplaza de ruedas cerradas, es el primer *concept car* de Ferrari creado específicamente para el mundo virtual del automovilismo. El diseño del coche hunde firmemente sus raíces en la incomparable tradición automovilística de Maranello, con el número 75 en sus flancos, reflejo de esa noble herencia. De hecho, con el lanzamiento del Ferrari Vision Gran Turismo se clausuran oficialmente las celebraciones del 75º aniversario del primer coche de carreras de la marca, el 125 S, que salió de las emblemáticas puertas de la fábrica en 1947.



El primer prototipo virtual de automovilismo deportivo de Maranello



F—V—GT

—— Para conmemorar esa ocasión, este modelo no solo significa un paso importante para Ferrari en el entorno virtual, donde inspirará a nuevas generaciones de apasionados pilotos y entusiastas, sino que también redefine el lenguaje estilístico de la compañía. Representa un manifiesto de diseño futurista para los coches de carretera y competición de Ferrari, encarnando la máxima expresión de belleza formal e innovación, y proporcionando un estímulo tanto para los ingenieros como para los conductores (reales y virtuales) del mañana.

—— El diseño del Ferrari Vision Gran Turismo fue redactado por el Ferrari Centro Stile bajo la dirección de Flavio Manzoni, y se inspira directamente en los legendarios prototipos deportivos Ferrari de los años 60 y 70, que cosecharon grandes éxitos en carreras de resistencia como las 24 Horas de Le Mans (ganadas por el Cavallino Rampante un total de nueve veces) y las 24 Horas de Daytona. Con unas proporciones espectaculares y unas líneas futuristas, el coche cumple su misión estilística encarnando sin esfuerzo el ADN de obras maestras como el 330 P3 y el 512 S, rindiendo homenaje al mismo tiempo a la gloriosa historia del Cavallino Rampante en el mundo de las carreras y ofreciendo una tentadora visión de la futura evolución de los coches de carreras de ruedas cerradas.

—— El diseño del Ferrari Vision Gran Turismo se concibió en torno a la idea de una forma de velocidad con líneas muy geométricas, afiladas y angulosas que, sin embargo, subyacen a una forma muy orgánica. Este contraste tiene un efecto disruptivo, ya que la plasticidad de las superficies externas e internas se une a la precisión geométrica de las líneas, creando un coche con un carácter inmediatamente reconocible, cuya arquitectura gira en torno a un avanzado concepto aerodinámico basado en dos imponentes canales laterales. Esta solución ha sido patentada por Ferrari y dirige el flujo de aire desde los bajos delanteros, alrededor del habitáculo y sobre las llamativas vainas laterales. Esta solución genera una carga aerodinámica extremadamente eficaz gracias a la variación del momento y a la succión creada por la parte central de los bajos. La aerodinámica trasera se ha desarrollado a partir de conceptos inspirados en el Ferrari 499P, especialmente en lo que se refiere al difusor y al alerón trasero biplano. Por último, el S-Duct delantero y las salidas de aire integradas en los pasos de rueda aumentan aún más la eficacia aerodinámica y la estabilidad a alta velocidad.

—— El Ferrari Vision Gran Turismo monta la misma arquitectura V6 turbo de 3 litros y 120 grados adoptada en los 296 GTB, 296 GTS y 296 GT3 que también impulsa al nuevo 499P. Sin embargo, en esta instalación, no había restricciones técnicas reglamentarias que cumplir, por lo que se perfeccionó aún más para dar rienda suelta a unas prestaciones realmente extremas. En esta configuración en particular, el motor está ajustado para ofrecer unos enormes 1.030 cv a 9.000 rpm, con 240 kW (326 cv) adicionales procedentes de tres motores eléctricos, uno en el eje trasero y otro en cada una de las ruedas delanteras. Ferrari ha trabajado con Gran Turismo para garantizar que el estimulante sonido del motor de esta innovadora cadena cinemática se reproduzca fielmente para ofrecer a los pilotos de SIM una experiencia de competición aún más realista.

—— La carrocería del Ferrari Vision Gran Turismo aparece como suspendida sobre los bajos planos de fibra de carbono que incorporan todos los componentes técnicos del coche, dando así pureza a la forma. El chasis está diseñado para acentuar el dinamismo lateral del coche en la conducción al límite. La disposición de la cadena cinemática garantiza un equilibrio óptimo entre el peso delantero y el trasero y un centro de gravedad extremadamente bajo en beneficio de la tracción total. La configuración elastocinemática de la suspensión se desarrolló en torno a las características de rendimiento de los neumáticos utilizados en Gran Turismo™ junto con el equilibrio aerodinámico del coche, con el objetivo de garantizar un rendimiento superlativo tanto en circuitos urbanos tortuosamente sinuosos como en pistas de carreras de resistencia tradicionales.

—— La suspensión está diseñada para mantener la zona de contacto de los neumáticos con el fin de garantizar la máxima tracción, permitiendo así al Ferrari Vision Gran Turismo ofrecer 1100 Nm de par trasero de la combinación ICE y MGU-K a la carretera. ¿El resultado? Un rendimiento sin igual. Los vanguardistas controles electrónicos del vehículo dotan al coche de una agilidad en las curvas y un equilibrio en la conducción inigualables, por los que los coches de carretera y de carreras de Ferrari son famosos desde hace mucho tiempo. La experiencia en el juego está diseñada para reproducir fielmente las emociones de la conducción de Ferrari, transmitiendo una sensación precisa de los límites alcanzables y mejorando el rendimiento del coche.





—— El coche también cuenta con tecnología híbrida que se beneficia de la experiencia única en estrategias de impulso eléctrico y recuperación de energía que Ferrari ha desarrollado en la Fórmula 1. El equilibrio constante del estado de carga de la batería permite al conductor aprovechar al máximo la potencia combinada disponible de los motores de combustión interna y eléctrico, de modo que se obtiene el máximo rendimiento tanto en las vueltas de clasificación como en las vueltas consecutivas de carrera.

—— El diseño interior es una extensión del exterior, con un enfoque purista y minimalista que ofrece una funcionalidad y ergonomía óptimas para el conductor. Las líneas del salpicadero son limpias y sobrias y, al igual que la cubierta transparente del motor que enmarca la cadena cinemática V6 híbrida, incorporan materiales transparentes de alta tecnología para revelar los componentes mecánicos del moderno y sofisticado volante.

—— Presentado durante las finales mundiales de Gran Turismo en Montecarlo, el Ferrari Vision Gran Turismo estará disponible para todos los usuarios de GT7 a partir del 23 de diciembre de 2022. Sin embargo, justo después de la presentación, el 27 de noviembre a las 19:00 CET, los usuarios de GT7 podrán participar en un concurso de la campaña de los espectadores a través del juego, y el participante ganador recibirá el Ferrari Vision Gran Turismo como regalo el 15 de diciembre. En la misma fecha, el estudio de diseño a escala real hará su primera aparición pública en el Museo Ferrari de Maranello, donde se exhibirá junto a la actual exposición dedicada a los exclusivos modelos únicos de la marca hasta marzo de 2023.



F—V—GT

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

MOTOR

Tipo V6 - 120°, biturbo, tracción total
Cilindrada total 3000 cc
Potencia máx. Potencia ICE 1030 cv @ 9000 rpm
Par motor máx. Par motor 900 Nm a 5.500 rpm
Potencia máxima del sistema híbrido 240 kW (326 cv)

PESO

Peso en seco 1250 kg
Distribución del peso 43,5% delante / 56,5% detrás

TRANSMISIÓN Y CAJA DE CAMBIOS

Caja de cambios F1 de doble embrague, 8 velocidades

PRESTACIONES

Velocidad máxima > 350 km/h
0-100 km/h < 2,0 s
0-200 km/h < 5,0 s
Tiempo por vuelta en Fiorano < 1'10".



VISIÓN GRAN TURISMO™

Gran Turismo™ es un videojuego de simulación de carreras que se lanzó por primera vez en 1997 y está desarrollado por Polyphony Digital Inc, una filial de Sony Interactive Entertainment Inc. El nombre del juego -Gran Turismo (en inglés, Grand Tourer)- describe un coupé de rendimiento deportivo. El proyecto Vision Gran Turismo comenzó en el 15º aniversario del juego con una única pregunta del fundador de Gran Turismo, Kazunori Yamauchi: "¿Podrías diseñar tu interpretación del GT ideal para nosotros?". Ferrari ha estado a la altura de la tarea con su primer modelo virtual conceptual, con el objetivo de ampliar el acceso a sus deportivos únicos y a sus excepcionales emociones al volante a un público más amplio.





TOSCANA

ITALIA ————— 06 DE SEPTIEMBRE DE 2022



Texto: Fede García
Fotos: Sergi Boneu y Felix Buget

— Después de dos años de espera por culpa de la pandemia del Covid-19, la segunda semana de septiembre se ponía en marcha por fin, el evento en el que había estado trabajando nuestro socio, el Sr. Felix Buget, para ofrecer a todos los socios inscritos en esta salida, las mejores experiencias, tanto culturales como gastronómicas, de la Toscana.

— El evento se ponía en marcha el día 6 de septiembre, con la llegada de los participantes al volante de sus Ferrari, al Hotel Royal en San Remo, un establecimiento de lujo de cinco estrellas, situado frente a la Riviera Italiana, con playa privada y piscina de agua salada. Una vez realizados los respectivos



CLUB ————— FERRARI ——— 1988 ——— 2023

50 ————— 98

TOSCANA	————— 06 DE SEPTIEMBRE DE 2022
MARANELLO	————— 28 DE SEPTIEMBRE DE 2022
FINALES	————— 27 DE OCTUBRE DE 2022
LA RIOJA	————— 03 DE NOVIEMBRE DE 2022
ESTEPONA	————— 03 DE DICIEMBRE DE 2022



Check-in, se ofreció un coctel de bienvenida y se sirvió una Cena Candelight en la terraza privada del Hotel.

—Al día siguiente y después del desayuno, pusimos los motores en marcha de nuestros Ferrari para poner rumbo a nuestra primera parada de nuestro viaje, la Villa Reale di Marlia, un palacio del Renacimiento tardío, situada en la localidad de Capannori, en la provincia de Lucca, al oeste de Florencia.

—Residencia de la Princesa Elisa Bonaparte, hermana de Napoleón, y sucesivamente del Rey Vittorio Emanuele segundo, es uno de los palacios más bellos de la Toscana, y está rodeado de unos preciosos jardines monumentales, y precisamente en ellos se nos sirvió el almuerzo, protegidos por unos parasoles, cuya sombra nos protegió de la intensidad del Sol. Después de la comida y de la visita al palacio y a los jardines, pusimos rumbo dirección a Florencia, para hospedarnos en el Hotel St. Regis, un establecimiento de cinco estrellas, preferido por los viajeros experimentados desde el siglo XVIII, situado junto al río Arno y a pocos pasos de los lugares más emblemáticos de la capital del Renacimiento.

—Al finalizar la jornada y después del coctel de bienvenida, cenamos en el Restaurante Garden Winter del hotel. Tras la cena se sirvieron copas y celebramos un baile privado exclusivo para nosotros.

—El jueves por la mañana y tras el desayuno en el hotel, realizamos una visita guiada a Florencia, paseando por las románticas calles de la capital de la Toscana. Hacia el mediodía, comimos en el Ristorante Trattoria ZA ZA. Después de la comida, regresamos al hotel en coches de caballos, terminando nuestra visita a la ciudad de un modo distinto y desde otra perspectiva.







—Por la noche nos dirigimos a pie hasta el Hotel Westin Excelsior, para cenar en el Restaurante SESTO on Arno, situado en la sexta planta del hotel y como un joyero transparente, ofrece unas vistas impresionantes de Florencia y sus edificios iluminados, iglesias, campanarios, el Ponte Vecchio y las pintorescas colinas toscanas como si fuera un precioso cuadro.

—Al día siguiente y después del desayuno, dejamos en hotel para dirigirnos rumbo al Castello del Nero. Oculto entre las onduladas colinas de la Toscana, en el corazón de la mundialmente famosa región vitivinícola de Chianti, se encuentra este castillo del siglo XII.



CLUB ——— FERRARI ———



ROYAL TAXIDERMY HOUSE PROUDLY
FOUNDED IN THE CITY OF MADRID
A.D. 1914

YUSTY

MADRID 1914

UNA EXPERIENCIA DE LUJO.

MONCLER
CANALI
POLO RALPH LAUREN
HERNO
FAY
JACOB COHEN
COMMON PROJECTS
HOGAN
FEDELI
JOHN LOBB
SUNSPEL
CRUCIANI
CROCKET & JONES

TRADICIÓN E INNOVACIÓN

Tienda multimarca de moda de lujo y
sartrería artesanal para hombre de
referencia en Madrid.

Calle Ayala, 20 (entreplanta)

📍 Lunes a Sábado: 10:30 a 20:30

☎ (+34) 664 195 195

@yustystore

WWW.YUSTY1914.COM



ESCANEA ME



—Una vez realizado el Check-in, salimos con nuestros Ferrari hacia la ciudad de Siena, donde aparcamos nuestros coches en la Piazza del Mercato, situada a espaldas del Palazzo Pubblico, que la separa de la Piazza del Campo. Su elemento más característico es la arcada central, conocida con el nombre de Tartarugone, construida durante el siglo XIX, y que era la sede del mercado.

—Con nuestros coches aparcados, salimos a pie para realizar una visita guiada a la ciudad, para descubrir la Siena secreta, y llegar al Restaurante Antica Osteria da Divo, donde se nos sirvió el almuerzo. Concluida la comida regresamos al hotel para descansar o disfrutar de la piscina y sus instalaciones. Por la noche salimos a pie para dirigirnos al Restaurante L'Antica Scuderia, donde se nos sirvió la cena.







—El sábado día 5 por la mañana salimos hacia Tenute di Torciano, donde aparcamos nuestros Ferrari y en varios microbuses nos dirigimos hacia San Gimignano, la pintoresca ciudad medieval cuya impresionante arquitectura ha hecho que sea conocida en todo el mundo gracias a sus torres y campanarios.

—Hacia el mediodía regresamos a Tenute di Torciano, donde disfrutamos de una comida campestre acompañada del vino producido en las viñas de Chianti.

—Por la tarde y fuera de programa, algunos pudimos descubrir el célebre Val d'Orcia, con sus espléndidas localidades toscanas como Pienza, Montalcino, Montepulciano o incluso visitar Arezzo.

—Por la noche se nos sirvió la cena en el Restaurante Pavillon del Hotel Castello del Nero, y después tomamos unas copas y compartimos las experiencias vividas a lo largo de los días de nuestra estancia en la Toscana.

—El domingo por la mañana, y tras el desayuno en el hotel, salimos dirección a Cannes, parando en la autopista para comer en alguno de sus restaurantes, llegando a primera hora de la tarde al Hotel Majestic de Cannes, donde tuvimos la tarde libre para descansar o disfrutar de las instalaciones del hotel.

Por la noche cenamos en el Restaurante Gray d'Albion Beach Made-moiselle Gray, situado junto al mar.

—El lunes día 12 y tras el desayuno en el Hotel Majestic, se puso fin al evento con el regreso de los participantes a sus respectivos puntos de origen.





35th | 
1988 - 2023
www.ferrariclubespana.com

MARANELLO

FÁBRICA FERRARI ————— 28 DE SEPTIEMBRE DE 2022



Texto: Fede García

Fotos: Sergi Boneu, Sergi Miguel, Paco Pepe, Benjamin y Stoyka

— Después de dos años de espera por culpa de la pandemia del Covid, la Fábrica Ferrari volvía a abrir sus puertas a las visitas a sus clientes y a los socios de Clubs Oficiales de propietarios, por lo que el Ferrari Club España decidió organizar un viaje a Maranello para que sus socios pudieran visitar el lugar donde nacen los deportivos del Cavallino Rampante.

— Como en años anteriores, elegimos para hospedarnos el Hotel Modena Resort de la cadena Best Western Plus, situado en Casinalbo di Formigine, a pocos kilómetros de Maranello.





—A lo largo de toda la jornada fueron llegando los participantes al evento y a primera hora de la noche, nos reunimos en la recepción del hotel, para ir caminando al Restaurante Nero Balsámico, perteneciente al mismo hotel, donde se nos sirvió la cena.

—Al día siguiente y después de desayunar, salimos hacia la localidad de Panzano di Castelfranco Emilia, para visitar la Collezione Righini. Situada en el Castello di Panzano, es una de las colecciones privadas de automóviles italianos más completa de Europa, con modelos históricos todos pertenecientes a distintas personalidades italianas, entre los que se encuentra el único ejemplar del Auto Avio Costruzione 815 de 1940, con el que se inició la saga de todos los modelos Ferrari.

—Allí se nos ofreció una interesante visita guiada en la que pudimos ver de cerca todos los modelos expuestos, e incluso se destaparon algunas tapas de motor para poder disfrutar con todo detalle de los motores que impulsan a estos vehículos, la mayoría de ellos plenamente operativos hoy en día.

—Concluida la visita pudimos acceder también a varias salas regias del Castello, e incluso a la cocina, pudiendo apreciar numerosos frescos que decoran los techos y las paredes, todos pertenecientes al Renacimiento italiano. Para finalizar, se nos ofreció una copa de Lambrusco, acompañado por virtas de Parmesano, con los que concluimos la visita.

—Hacia el mediodía pusimos rumbo a Pozza di Maranello, para almorzar en el Restaurante Lo Smeraldo, un establecimiento cuyo propietario, el Sr. Lello Apicella, es un gran apasionado ferrarista, que no solo ofrece una cocina de altísimo nivel, sino que además decora su restaurante con todo tipo de imágenes y objetos, todos relacionados con Ferrari y la Scuderia.





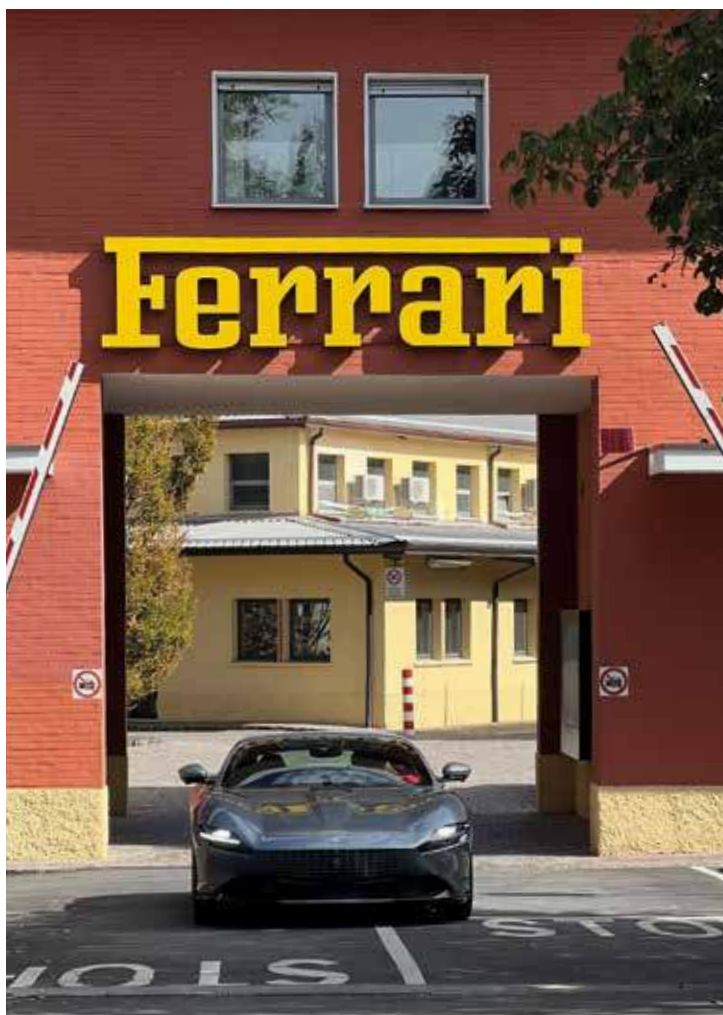
—A este almuerzo, previamente habíamos invitado al ingeniero Mauro Forghieri y su esposa, para hacerle un homenaje por sus más de tres décadas al frente la Scuderia de Fórmula 1 y Sport Prototipos, a lo largo de los cuales logró siete Títulos de Constructores y cuatro de Pilotos de Fórmula 1, tres títulos del Campeonato Internacional de Constructores de Gran Turismo, tres Trofeos Internacionales de GT, el título de Campeón de Constructores de Sport Prototipos de 1967, Campeonato del Mundo de marcas del 72, tres Campeonatos Europeos de Montaña y dos Copas de Tasmania...

—Considerado uno de los grandes genios de la Fórmula 1, en una época de ingenieros y diseñadores "de autor", que concebían la integralidad del monoplaza, que lo hacían prácticamente todo, cuando no había grupos de profesionales especializados en determinados elementos de los coches. Forghieri era capaz de concebir un nuevo elemento y estrenarlo en el monoplaza a la semana siguiente, algo que hoy en día nos parece inconcebible.

—Para nosotros habría sido todo un honor tenerlo sentado a nuestra mesa, pero desgraciadamente tuvo que ser intervenido quirúrgicamente en las mismas fechas de nuestra estancia en Italia, y se excusó pocos días antes de iniciar nuestro viaje.

—Por este motivo y debido a la amistad que les unía, le pedimos al Sr. Apicella que le entregara al Sr. Forghieri, el recuerdo que teníamos previsto entregarle durante nuestro almuerzo, cuando este se repusiera de su intervención, algo que hizo unas semanas después, como mostramos en la foto que nos envió. Desgraciadamente, el Sr. Forghieri fallecería pocos días después, el 2 de noviembre, en su casa de Módena a los 87 años.





—Finalizada la comida, aprovechamos la tarde libre para realizar algunas compras de recuerdos en algunos de los establecimientos de coleccionismo y modelismo de Maranello, para regresar a continuación al hotel para descansar.

—Por la noche nos desplazamos hasta el Restaurante Montana, para degustar una excelente cena preparada por la mítica Mamma Rossella.

—El viernes por la mañana y ya durante el desayuno, los nervios nos invadían a muchos de nosotros, porque todos estábamos deseando volver a cruzar la barrera de entrada de la Fábrica Ferrari, deseosos de ver todas las novedades que después de dos años sin visitas, nos ofrecería la "Fábrica de los Sueños".

—Una vez reunidos en la recepción de la Fábrica, nos dividieron en dos grupos y entramos a pie hasta la gran Planta de Montaje, un imponente edificio de dos plantas en donde se encuentran las cadenas de montaje de los vehículos V6 y V8 en la planta baja, y los V12 y proyectos especiales en la planta superior, en donde vimos el montaje de los 812 Superfast y GTS, y un espacio reservado donde se montan a mano los Daytona SP3.

—A continuación, salimos a las calles de la Fábrica, para ir andando hasta la Planta de Motores, donde se encuentran las cadenas de montaje V6 y V8, y aparte la de los motores V12, en la que cada operario monta íntegramente a mano cada motor, y luego lo firma, para que quede constancia del trabajo realizado.



CLUB — FERRARI —



LEONARDO
Hotels



NEW LEONARDO BOUTIQUE HOTEL MALLORCA PORT PORTALS

Enjoy its prime location by the Marina

Join us

Discover the island of Mallorca like never before

New location in Portals Nous, right next to the Marina and the city of Palma! Enjoy a design hotel with beautiful views of the Mediterranean and the mountains. Relax in spacious rooms and suites, minimalist in style but equipped with the maximum comfort.

Find ideal spaces for your next events like the Pool Terrace and the Sky Bar (up to 450 and 300 guests respectively) or book one of our four meeting rooms for your professional gatherings. Experience Mallorca like never before with Leonardo Hotels!

Book now!

leonardo-hotels.com





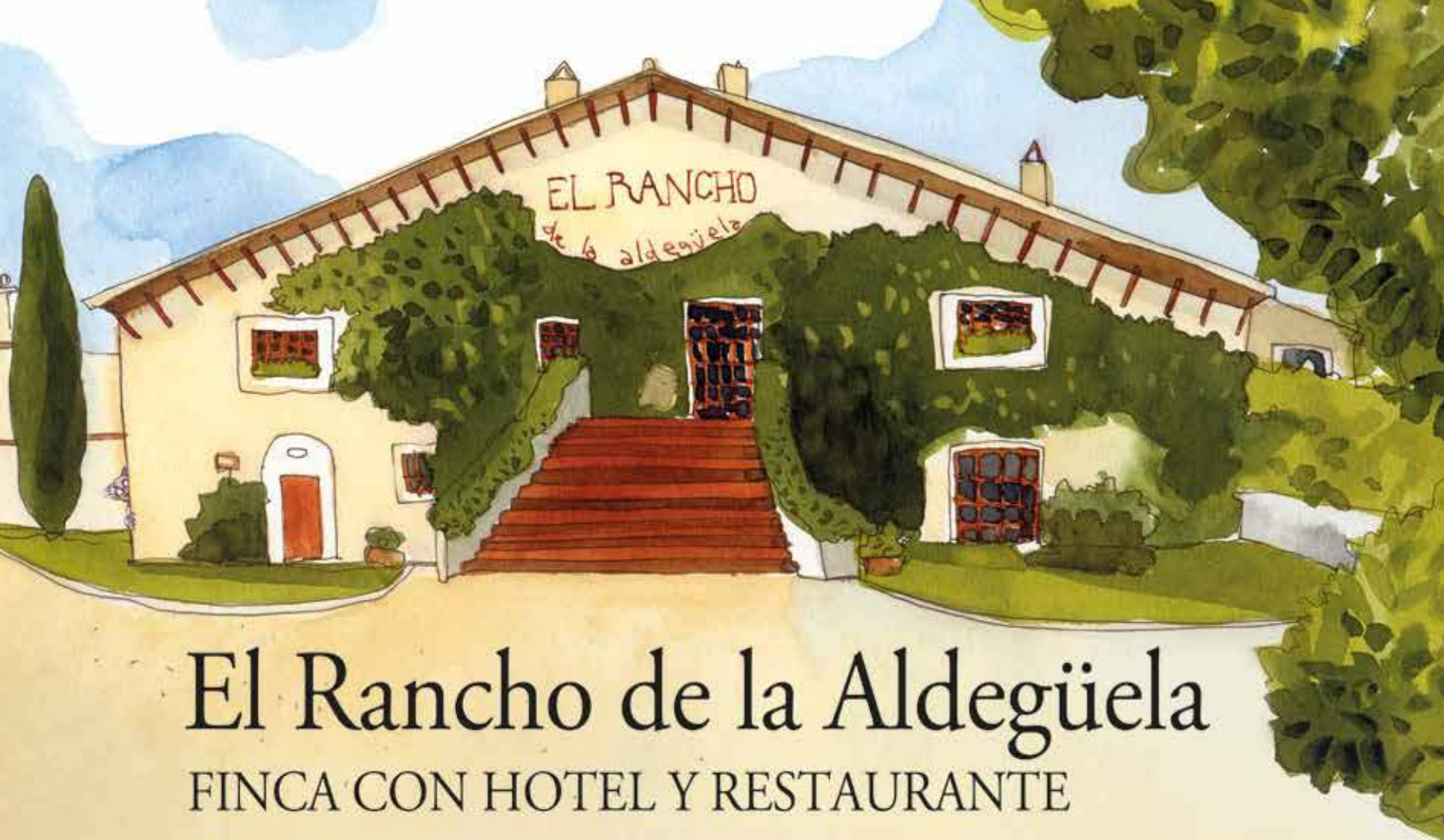
—Concluida la visita nos desplazamos hasta el nuevo edificio de Diseño, y por el camino pasaron delante nuestro dos Ferrari Purosangue "camuflados" con vinilo, completando kilómetros de desarrollo para su puesta a punto final. Frente a nosotros nos esperaba un minibús, que nos llevó hasta la nueva sede de la Gestione Sportiva, para visitar los módulos de trabajo de los monoplazas de Fórmula 1, que, al coincidir con la celebración del Gran Premio de Singapur, estaban vacíos y solo había a medio montar un monoplaza F1-75 reserva. En el otro lado, pudimos observar a varios ingenieros trabajando en sus ordenadores, controlando distintas piezas de los coches.

—A continuación, el minibús nos llevó hasta el Circuito de Fiorano para visitar el nuevo edificio de Competizioni GT, donde se custodian los vehículos del Programa XX, y los monoplazas históricos de F1 Clienti, y allí nos hicimos unas fotos de grupo para el recuerdo, junto a más de 50 Ferrari de F1.

—La mañana concluiría en el Restaurante Cavallino, donde degustamos un menú preparado por el Chef, Massimo Butura, titular de la famosa "Osteria Francescana" de Módena, y actual gestor del Cavallino.



CLUB — FERRARI —



El Rancho de la Aldegüela

FINCA CON HOTEL Y RESTAURANTE

El Rancho de la Aldegüela es un espacio plural, de gastronomía, de turismo y de exposición y venta de objetos traídos de África y Asia. Del siglo XVI al XIX fue un esquilero castellano, convirtiéndose a partir de esa fecha en finca de descanso familiar y desde 1987 en un complejo hostelero.

- CELEBRACIONES FAMILIARES
- REUNIONES DE TRABAJO
- BODAS



CÓDIGO PROMOCIONAL
CLUBFERRARI
AL HACER TU RESERVA



- TIENDA GOURMET
- TIENDA DE REGALOS DE OTRO MUNDO



PLAZA DEL MARQUÉS DE LOZOYA, 3 • 40160 TORRECABALLEROS (SEGOVIA)
www.fincaelrancho.es • 921 401 060 • reservas@fincaelrancho.com

—Tras la comida, volvimos de nuevo a Fábrica para entrar en Ferrari Classiche, siendo recibidos por su máximo responsable, el Sr. Andrea Modena, que nos explicó el trabajo de certificación y restauración que se realiza en este departamento dedicado exclusivamente a los vehículos clásicos del Cavallino, y poco después y para sorpresa del que os escribe estas líneas, me fue entregado el Pin de Oro del Club, como socio de Honor del Ferrari Club España. Un momento realmente inolvidable para mí, gracias a las gestiones de nuestro presidente, el Sr. Josep Rodríguez y de Stoyka, para que el Sr. Modena me hiciera entrega del Pin y en un lugar tan mágico como es el departamento Ferrari Classiche.

—Después de una foto de grupo para el recuerdo y por gentileza del Sr. Modena, se nos mostraron algunos interesantes archivos que se custodian en este departamento, en los que pudimos conocer la atención que ponía Enzo Ferrari hacia sus clientes, anotando toda la información correspondiente a cada modelo, sus modificaciones, etc, o como preparaba cada carrera, con mapas de cada circuito y toda la información relacionada con cada pista. También pudimos ver diferentes modelos restaurados, así como motores, y el trabajo de algunos operarios en varios vehículos subidos a las Plataformas Hidráulicas.

—Finalizada nuestra visita, nos desplazamos dando un paseo hasta el Museo Ferrari de Maranello, para disfrutar de la exposición, que suele ser temporal y que varía a lo largo del año dependiendo de los modelos que ceden algunos clientes de la marca.

—La jornada concluiría con una cena en el Restaurante 36, a las afueras de Maranello.









—El sábado por la mañana nos desplazamos hasta Módena para visitar el Museo Enzo Ferrari, en un espectacular y moderno edificio situado junto a la casa natal del Commendatore, en donde había una muestra dedicada a los vehículos Clásicos restaurados por Ferrari Classiche. Durante la visita se proyectó un audiovisual que se proyecta en una de las paredes de la gran sala de exposición, con detalles de la niñez de Ferrari, y sus victorias en competición.

—Después de tomar unos refrescos en el bar del Museo, nos desplazamos hasta el centro de Módena para comer en el Restaurante la Vecchia Pirri, un lugar muy ferrarista debido a su cercanía con la antigua sede de la Scuderia del Viale Trento Trieste 33, y cuya cocina de gran calidad siempre ha hecho que repitamos en nuestros viajes a Maranello. Durante la comida vimos la Calificación del Gran Premio de Singapur de Fórmula 1, gracias a dos pantallas situadas estratégicamente en el comedor.

—Finalizado el almuerzo, algunos decidimos dar un paseo por el centro de Módena, las señoras fueron de tiendas y otros decidieron regresar al hotel para disfrutar del Spa y sus instalaciones. Por la noche la cena estaba fuera de programa, así que algunos socios decidieron ir a cenar al Ristorante Pavarotti y otros decidieron ir al Studio 27, a disfrutar de unas Pizzas.

—El evento en sí llegaba a su fin, pero algunos socios decidieron quedarse el domingo en Maranello para asistir al Gran Premio de Singapur de Fórmula 1, transmitido en pantalla grande en el cine del Auditorio Enzo Ferrari, junto a los "tifosi" de Maranello y compartir con ellos la "Passione" de Ferrari.





35th | 
1988 - 2023

www.ferrariclubespana.com

FINALES MUNDIALES FERRARI 2022

IMOLA ————— 27 DE OCTUBRE DE 2022



Texto: Fede García - Redacción de Noticias (FCE)
Fotos: Ferrari

— El fin de semana del 27 al 30 de octubre, se celebraron las Finales Mundiales Ferrari en el Circuito Internacional Enzo y Dino Ferrari de Imola, poniéndose punto final a las series de la Ferrari Challenge Trofeo Pirelli de Europa, Norteamérica y Reino Unido. Pero, además, y como es tradición, se organizaron numerosas actividades dedicadas especialmente para los "Tifosi" de la marca de Maranello.

— Nada más entrar al paddock del circuito, había una enorme carpa donde se exponían un importante número de vehículos históricos del Cavallino, como monoplazas de Fórmula 1, Sport





Prototipos y vehículos GT del Mundial de Resistencia, que hicieron las delicias de los aficionados, pero había mucho más, ya que todo el mundo esperaba la Cena de Gala donde se realizaría la presentación del Ferrari 499P, el nuevo hipercoche con el que la casa de Maranello volverá a la categoría reina del FIA-WEC (Campeonato del Mundo de Resistencia) en 2023, tras 50 años de ausencia, y la primera aparición dinámica del también nuevo Ferrari 296 GT3, que será el nuevo vehículo GT que Ferrari pondrá a disposición de las escuderías privadas para competir en circuito a partir de enero.



CLUB ——— FERRARI ———







Primer caso de tratamiento de aneurisma cerebral con stent divisor de flujo guiado por angiógrafo biplano de última generación

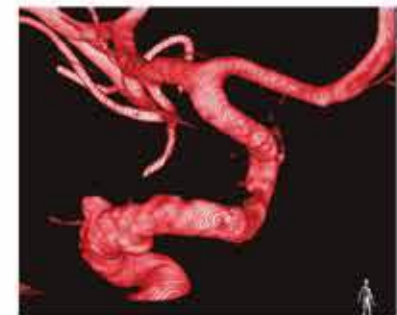
El equipo de neurointervencionistas del Hospital Ruber Internacional realiza con óptimos resultados la implantación del dispositivo mejorando la eficacia y seguridad del procedimiento endovascular.



Los neurorradiólogos del Hospital Ruber Internacional Aurelio Vega y José Carlos Méndez.



Arteriografía 3D de aneurisma cerebral en carótida interna izquierda de gran tamaño (15 mm)



Arteriografía 3D tras la implantación de stent divisor de flujo en arteria carótida, que muestra trombosis con cierre total del aneurisma

El Hospital Ruber Internacional se coloca a la vanguardia nacional en el área de la Neurorradiología Intervencionista con el sistema de terapia guiada por imagen en tiempo real de última generación para tratamiento endovascular de la patología vascular cerebral. Los doctores José Carlos Méndez y Aurelio Vega, Neurorradiólogos Intervencionistas del Hospital Ruber Internacional, han realizado con óptimos resultados, el primer tratamiento de aneurisma cerebral complejo mediante la implantación de un stent divisor de flujo guiado por un equipo de angiografía biplano de última generación. Se trataba de una paciente de 62 años con un aneurisma cerebral congénito con riesgo de sangrado en el que era precisa la implantación de un stent divisor de flujo para conseguir un cierre eficaz y seguro de la lesión.



Visualización radiológica del stent divisor de flujo durante su implantación en el procedimiento.

Según el doctor José Carlos Méndez, estas lesiones pueden asociar hasta un 10% de riesgo anual de hemorragia cerebral si no se detectan y se tratan a tiempo. "El tratamiento se realizó hace pocos días con el novedoso equipo de angiografía biplano instalado en el área quirúrgica del hospital", subraya el doctor. Se trata del angiógrafo biplano de Philips Azurion 7 B20/15, equipo que incorpora dos tubos de rayos X con detectores de 20" y de 15". "La tecnología del equipo nos permite realizar tratamientos mínimamente invasivos de la forma más eficaz y segura, ya que se utiliza monitorización en tiempo real de la anatomía cerebral en dos planos del espacio simultáneos, y además de forma tridimensional (3D) y cuatridimensional (4D)", señala el doctor Aurelio Vega.

Además, indica el doctor Méndez, incorpora técnicas avanzadas de seguimiento de cateterismos por fluoroscopia para navegación endovascular, software de reconstrucción 3D y 4D de la anatomía y patología vascular cerebral, capacidad de fusionar las imágenes angiográficas con TAC y Resonancia Magnética en tiempo real, y realizar TAC cerebral y TAC perfusión de forma ultrarrápida durante los procedimientos. Según explican los especialistas del Hospital Ruber Internacional, este equipo, el más moderno de estas características instalado en España, va a permitir la realización de los procedimientos con la mayor precisión posible hasta la fecha, lo que va a posibilitar tratamientos de lesiones que hasta ahora no eran posibles.

"Esto incluye procedimientos endovasculares para tratar lesiones vasculares cerebrales y raquímedulares, así como lesiones en la columna vertebral", afirma el doctor Méndez.

En el caso concreto de esta paciente, tal y como explica el doctor Méndez, "era necesario disponer de la tecnología de imagen más avanzada para visualizar adecuadamente en 3D la lesión cerebral, debido a su complejidad anatómica". "Estos stents permiten el tratamiento del aneurisma sin manipular el mismo, ya que se implantan en la arteria donde asienta la lesión y condicionan cambio de flujo y trombosis del aneurisma, lo que minimiza los riesgos de la intervención", señala el doctor Vega. Según este experto, todo ello va a permitir tratamientos de gran parte de patología vascular cerebral y medular que hasta hace pocos años sólo tenía la opción de cirugía abierta (como los aneurismas cerebrales complejos y las fistulas y malformaciones vasculares) y otra parte simplemente no tenía tratamiento (como el ictus).

"Este equipo permite que los procedimientos sean más eficaces, seguros e incluso rápidos, ya que se acorta los tiempos de estancia hospitalaria hasta menos de 48 horas", señala José Carlos Méndez. Ambos neurorradiólogos intervencionistas del Hospital Ruber Internacional tienen reconocido prestigio a nivel nacional, habiendo tratado más de 3.000 pacientes con enfermedades cerebrovasculares. Con 25 años de experiencia en este campo constituyen la referencia para esta patología en el Grupo Quironsalud en Madrid.





—Y como es habitual en este tipo de eventos, Ferrari llevó también a pista en el Show final del domingo, los espectaculares vehículos del Programa XX, y los monoplazas históricos del departamento F1 Clienti, que habían rodado en el circuito los días previos, para posar todos juntos en una parada final en la recta de meta del trazado Emiliano, delante de 38.000 espectadores que asistieron durante todo el evento.



CLUB — FERRARI —



PICASSO

Arte e intimidad

Art & Intimacy

PICASSO

04 FEB - 14 MAY

Museo Casa Botines Gaudí
León

FUNDOS



COLABORA:

MonteCredit

renfe
TRANSPORTE OFICIAL

Editorial MIC

SIX SENSES DOURO VALLEY

Destino de sibaritas y amantes del buen vivir

SIX SENSES DOURO VALLEY no es un hotel de lujo al uso. Es el espacio privilegiado para vivir experiencias exclusivas, desconectar de la rutina y resintonizar emociones. Quién se aloja en esta bellísima quinta tradicional portuguesa en Lamego se enamora sin remedio del lugar, enclavado en mitad de la naturaleza, pero a una hora de la coqueta ciudad de Oporto y también accesible por carretera desde España, disfrutando por el camino del maravilloso paisaje del Valle del Duero.

Los huéspedes de SIX SENSES DOURO VALLEY tienen a su alcance la envidiable oportunidad de olvidarse del mundo exterior. Es fácil gracias a la tranquilidad que se respira en este rincón del Douro portugués y a la variedad de actividades que el propio resort propone. Estas abarcan desde fitness o yoga en la naturaleza a talleres de gastronomía o de "alquimia", elaborando cosméticos naturales o bebidas saludables.

Lo natural y la sostenibilidad son seña de identidad de SIX SENSES DOURO VALLEY. Esto incluye de forma relevante su propuesta gastronómica, elaborada con productos de kilómetro 0, muchas veces procedentes de la propia huerta y siempre supervisada por el chef Marc Lorés. El restaurante Vale de Abraão, decorado siguiendo el estilo contemporáneo y relajado del hotel, brinda una experiencia remarcable, en la que no pueden faltar los vinos locales, producidos en el propio valle. No hay que olvidar que el enoturismo es uno de los grandes atractivos de la región.



El viajero sibarita sabrá apreciar SIX SENSES DOURO VALLEY y estará más que encantado de descubrir su Six Senses Spa. Le aguardan la extraordinaria piscina con vistas al bosque y un catálogo de tratamientos innovadores para restaurar su equilibrio, cuidar de la belleza y atajar el envejecimiento. Six Senses Douro Valley es abanderado de las terapias de biohacking, que 'hackean' nuestro organismo para ganar la batalla de la longevidad viviendo más y mejor.

La admirable filosofía que propugna SIX SENSES DOURO VALLEY es desconectar para reconectar, con uno mismo y con el entorno de forma armónica. Y para lograrlo de la manera más efectiva cada año ofrece, además, un calendario de retiros dirigidos por expertos en bienestar reconocidos a nivel internacional, como Ben Greenfield, el famoso entrenador americano y gurú del fitness.

Six Senses Douro Valley - Quinta de Vale Abraão, Samodães (Lamego, Portugal)
reservations-dourovalley@sixsenses.com +351 254 660 600 www.sixsenses.com





35th | 
1988 - 2023
www.ferrariclubespana.com

SALIDA POR TIERRAS RIOJANAS

LA RIOJA — 03 DE NOVIEMBRE DE 2022



Texto: Fede García

Fotos: Sergio Calleja (sportclassiccar.com) **y Félix Buget**

— La tradicional salida por La Rioja que organiza el Ferrari Club España, en esta ocasión compartió evento con los miembros del Maserati Owners Club España, y su presidente, y a la vez socio de nuestro Club, el Sr. Felix Buget, se encargó de diseñar una interesante ruta que combinó la conducción con la buena mesa, a la vez que visitamos varias de las más destacables bodegas de la región.

— El lugar elegido para hospedarnos fue el singular Hotel Marqués de Riscal, diseñado por Frank Gehry, uno de los



CLUB — FERRARI —





principales arquitectos a nivel mundial y autor, entre otras importantes obras, del Museo Guggenheim Bilbao, el hotel conjuga la tradición vitivinícola más arraigada con el vanguardismo, el lujo y la tecnología más avanzada del siglo XXI.

—Inaugurado el 10 de octubre de 2006, destaca por la espectacularidad de sus formas y su silueta. Este singular edificio contrasta elegantemente con la sede de las bodegas, diseñada en 1858 por el arquitecto Ricardo Bellsola, y se sitúa entre los viñedos y el pueblo medieval de Elciego, en el mismo centro de la Rioja Alavesa.

—A lo largo de la tarde del jueves fueron llegando los participantes al evento, y por la noche acudimos a uno de los Salones privados del Hotel, donde se nos sirvió una copa de bienvenida y más tarde la cena.

—Al día siguiente y después del desayuno, realizamos una ruta de conducción hasta la localidad medieval de Briones, donde se nos ofreció una visita guiada a los rincones de más interés. Situada en el noroeste de la provincia, Briones se encuentra sobre un cerro de 80 metros de altura, con su ladera norte cortada sobre río Ebro en pendiente casi vertical.

—Briones posee una trama urbana medieval y son muchos los edificios de interés, por lo que la villa ha sido declarada Conjunto Histórico Artístico. El sabor medieval se observa en ventanas de trazado apuntado de recuerdo gótico, o en hornacinas que guardan la devoción de los vecinos. La mayor parte de los edificios, siguen el estilo de edificaciones civiles de la Rioja Alta.



CLUB ——— FERRARI ———



DESCUBRE UN REFUGIO NATURAL EN EL CORAZÓN DE LOS PIRINEOS



Es el hogar del lujo personalizado en estado puro, en pleno corazón del Valle de Incles, en Soldeu con las montañas de Grandvalira como principales testigos de una experiencia inolvidable.

Disfruta de la mejor gastronomía de la mano del chef estrella Michelin Marc Gascons en el restaurante de cocina de alta montaña, Bruna, mímate en el primer spa vegano de Andorra, Serras Spa y disfruta de las mejores actividades de montaña.

SERRAS
LUXURY BOUTIQUE RESORT & SPA
ANDORRA

WWW.SERRASANDORRA.COM | RESERVATIONS.AND@SERRASHOTELS.COM



MARRIOTT
MADRID AUDITORIUM

20

AÑOS
DESARROLLANDO
TURISMO MICE

- **15.500 m²** de espacios de reunión para la celebración de todo tipo de eventos.
- **56 salas de reuniones** (29 panelables en planta baja y 25 en entreplanta con luz natural).
- **Auditorio con capacidad para 2.000 personas.**
- **2.800 m²** de galerías para convenciones, exposiciones y ferias.
- **Acceso a internet** de banda ancha mediante fibra óptica de 5 Gbps.
- **869 habitaciones**, premium, ejecutiva y suite, desde 33 m² hasta 66 m².
- **Planta ejecutiva** con acceso a Executive Lounge.
- **1.000 plazas de parking** y servicio de transporte gratuito al Aeropuerto, Feria de Ifema y Centro Comercial Plenilunio.
- **Gimnasio abierto 24/7**, sauna y piscina interior/ exterior.

Evento médico

"Muchas gracias por vuestra profesionalidad, compromiso y disponibilidad. El feedback que hemos recibido del cliente ha sido excelente. Si el evento ha sido un éxito, ha sido gracias al trabajo de todos."

Ha sido un verdadero placer trabajar con cada uno de vosotros, sois un equipo súper especial y esperamos de todo corazón poder volver pronto al Madrid Marriott Auditorium Hotel & Conference Center. Queremos darle las gracias a cada persona involucrada, desde la limpieza hasta la cocina, desde dirección hasta la oficina de reservas, desde el departamento de eventos hasta el de alimentos y bebidas, ... botones, camareros, personal de mantenimiento, red coat, responsables técnicos y cualquier otra persona que pueda haber olvidado. Muchas gracias de verdad por todo a todos."

Nombre: Paolo Saccomanno
Agencia: Eventoxtra

Descarga la tabla
de capacidades



MARRIOTT
MADRID AUDITORIUM

20

AÑOS
DESARROLLANDO
TURISMO MICE

MEMBER OF
MARRIOTT BONVOY™

MADRID MARRIOTT AUDITORIUM HOTEL & CONFERENCE CENTER
AVENIDA DE ARAGÓN 400, 28022, MADRID

www.madridmarriottauditorium.com | email: info@marriottauditorium.com | +34 914004400 | @HOTELAUDITORIUM

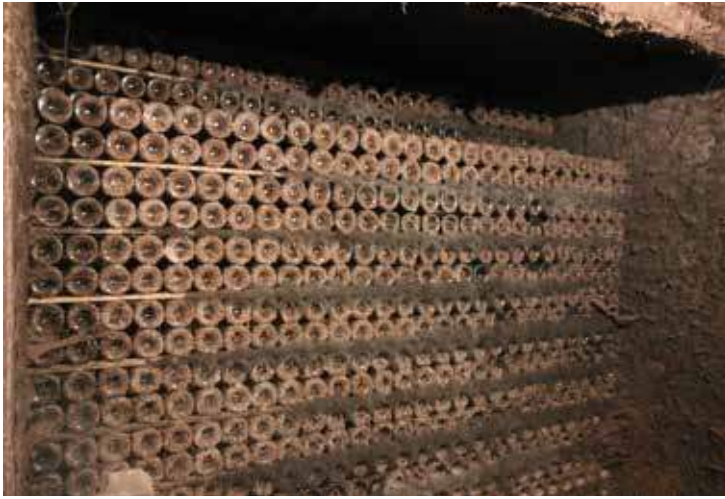


— Finalizada la visita, pusimos rumbo hacia las Bodegas López Heredia Viña Tondonia, para realizar una visita guiada a sus magníficas instalaciones. Viña Tondonia es una joya modernista, donde se producen desde hace más de 145 años algunos de los vinos más aclamados y premiados internacionalmente de La Rioja. Visitamos también el taller de tonelería, ya que Viña Tondonia es la única bodega de La Rioja que sigue elaborando sus propios toneles.

— Hacia el mediodía salimos hacia el Castillo de Cuzcurrita, una bodega ubicada dentro de un recinto amurallado medieval que data del siglo XVI, algo casi único en La Rioja.

— El Castillo está rodeado de sus propias viñas y su bodega produce unos vinos muy especiales y casi únicos. Comimos dentro del Castillo y degustamos algunos de los mejores vinos de esta singular bodega.







— Por la tarde regresamos al Hotel para descansar y disfrutar de sus instalaciones.

— Por la noche salimos hacia un Restaurante que une tradición y modernidad y que es un referente en la Rioja Alta, La Vieja Bodega. Ubicado en Casalarreina, en su calado se encuentran nada menos que 450 referencias distintas de La Rioja, todo un santuario para los grandes apasionados de los vinos de calidad.

— Al día siguiente nos dirigimos hacia otra de las localidades medievales por excelencia de La Rioja: Laguardia, donde se nos ofreció una visita guiada. Laguardia es la capital de la Rioja Alavesa, y fue fundada en el siglo X como defensa del Reino de Navarra, y conserva casi intacto su trazado medieval. Las calles de Laguardia están repletas de espléndidos edificios medievales, renacentistas, barrocos y neoclásicos. Entre ellos, destaca la Casa de la Primicia, del siglo XIV, el edificio civil más antiguo de la villa. Se trata de una villa amurallada que en el pasado fue importante atalaya, pero hoy en día ofrece una excelente oferta turística y enogastronómica.

— Hacia el mediodía regresamos al Hotel Marqués de Riscal, pero esta vez para visitar sus centenarias bodegas. Fue Camilo Hurtado de Amézaga, VI Marqués de Riscal, el impulsor de la creación de las bodegas que llevan el nombre de los herederos del Marquesado de Riscal. En 1858 Hurtado, que había heredado de su padre unas bodegas en Elciego, fundó las bodegas Marqués de Riscal aplicando las técnicas utilizadas en Francia y en la actualidad es la bodega más antigua de Álava.

— Concluida la visita a sus instalaciones, comimos en el Restaurante del Hotel, y su Chef Francis Paniego, consagrado con dos estrellas Michelin, nos preparó un menú Especial para nuestro grupo en el marco incomparable de la estructura creada por el genial arquitecto Frank Gehry.







— Después de disponer de la tarde libre para descansar o realizar compras de recuerdo, por la noche nos desplazamos en bus privado hasta Fuenmayor, para cenar en el restaurante Alameda. Uno de los santuarios de la cocina riojana y afamado por ser uno de los mejores sitios donde apreciar el chuletón al fuego de carbón, Tomas y Esther, sus propietarios, nos prepararon sus mejores creaciones especialmente seleccionadas para nosotros.

— El evento llegaba a su fin, y al día siguiente por la mañana, después desayunar en el Hotel, regresábamos con nuestros coches a nuestros puntos de origen, después de disfrutar de un fin de semana excelente por tierras riojanas.





iKasaClass Botanic

Nuevo Tres Cantos The Place to Be

ACABADOS INTERIORES
PORCELANOSA Grupo

ÚLTIMOS CHALETS ADOSADOS
5 dorm. desde **569.979€+IVA**



residencialbotanic@ikasa.es
iKasa.es

915 422 189

Oficina Comercial
Sector de los Pueblos 44 Local 16,
zona peatonal (Tres Cantos).

30+
de años
creciendo juntos



MAS DE LA COSTA

★★★★

COUNTRY HOTEL & FINE DINING

Elegancia - Naturaleza - Gastronomía - Momentos Privilegiados

Nacido de la rehabilitación de una antigua masía de 1804, hoy un hotel de lujo de 15 habitaciones. Disfrute de la calma absoluta, belleza y buena gastronomía. Ubicado a 3 km de Valderrobres, uno de los pueblos más bonitos de España, el Hotel se encuentra perdido en medio del silencio de los puertos de Beceite y de la 'Toscana Española', la comarca del Matarraña.

Podrán cenar bajo las estrellas en la terraza del restaurante. ¿Nuestra máxima? Descubrir la naturaleza con clase, discreción y sin prisas...

Cómo llegar: desde Valderrobres, seguir la A-1414 dirección Fuentespalda km 22 E-44580 Valderrobres (Teruel).
Tel.: +34 978 092 002 +34 609 216 716 info@mascosta.es
www.mascostacosta.com



35th | 
1988 - 2023
www.ferrariclubespana.com

EVENTO BENÉFICO DE NAVIDAD

ESTEPONA ————— 03 DE DICIEMBRE DE 2022



Texto: Fede García

Fotos: Jesús Calderón (Marbella Photocars)

— Como en años anteriores, el Ferrari Club España organizó un evento en Estepona para recaudar fondos para la campaña "Ningún Niño sin Juguete", para que todo aquel que lo quisiera pudiera subir de copiloto en alguno de los Ferrari que los socios pusieron a disposición, y dar una breve vuelta por los alrededores, por el módico precio de 10€.

— A las 10:30h de la mañana nos reunimos en el Restaurante Robin Hood Inn, de la Urbanización Benamara de Estepona, para salir en convoy dirección a la Avda. San Lorenzo de Estepona y así nuestros socios, colaborarían con sus coches ofreciendo un bautismo Ferrari a las personas que lo desearan.







—Finalizada la mañana, se hizo un sencillo acto en el que las Autoridades del Ayuntamiento de Estepona y el presidente de nuestro Club, el Sr. Josep Rodríguez, impusieron el Pin de Oro a Néstor Justo Martín y nombrarle Presidente de Honor del Ferrari Club España.

—En total se recaudaron más de 2000€, que se destinaron a la Asociación que organiza la Campaña "Ningún Niño sin Juguete", para que en Navidad los niños menos afortunados también pudieran disfrutar de juguetes.





—A continuación, regresamos al Restaurante Robin Hood Inn donde se nos sirvió un magnífico menú, además de disfrutar de un excelente ambiente.

—Como siempre, agradecer a los propietarios de los Ferrari, que estuvieron durante la mañana dando vueltas a los copilotos con sus coches, de forma totalmente desinteresada, con el único afán de colaborar para esta causa solidaria.



CLUB — FERRARI —





BROKER AÉREO
EXPERTOS EN
VUELOS PRIVADOS
DESDE HACE 30 AÑOS.

*Solo aquellos que sueñan,
pueden volar.*



emptyleg@emptyleg.com

www.emptyleg.com

En **Alda Hotels** contamos con alojamientos en Galicia, Asturias, Cantabria, Castilla y León, Castilla-La Mancha, Navarra y Aragón.

Reserva tu próximo viaje con **Alda Hotels**.
Garantizado un 10% de descuento en nuestra web.



Al utilizar el código **ALDAHOTELS** reservando en nuestra página web, consigue un 5% de descuento extra*.

*No acumulable a otras promociones.



Ofrecemos diferentes tipos de alojamiento para clientes de ocio y empresa, con tarifas especiales, promociones y largas estancias.

Infórmate en www.aldahotels.es o escríbenos por correo electrónico.

comercial@aldahotels.com





Descubre cómo conseguir
tu mejor versión con las
innovadoras técnicas de
medicina estética y
odontología

Más de once años de
Experiencia en Benalmádena

newyorkclinic.es
@newyorkclinic_
@newyorkclinicestetic


llámanos / call us
 673 174 667



HUELIN
DENTAL

Creemos que no existen
sonrisas perfectas, sino
únicas y saludables.
Por eso, anteponemos
las necesidades de
nuestros pacientes y
ofrecemos tratamientos
personalizados.



Somos Líderes en Implantología en Málaga.
#SonrisasDeMálaga

 952 34 36 01
 @dentalhuelin

C/ Héroe de Sostoa n 112
Málaga, España





EXPERIENCIA DE LUJO EN EL CORAZÓN DE SEVILLA

Vive el ambiente mágico de una de las ciudades más apasionantes de España y disfruta del máximo confort y elegancia en el Hotel Unuk 5* GL, icono del lujo y vanguardia.



+34 955 266 499 | reservas@unukhotel.com | unukhotel.com | Ortiz de Zúñiga 8, Sevilla, Spain



PARADORES

Hoteles & Restaurantes 1928

PARA ENTENDER LA HISTORIA, SÓLO HAY QUE VIVIRLA

Elegido Mejor Hotel No Urbano de España por los lectores de la revista Condé Nast Traveler, este Parador se ubica en la bella localidad asturiana de Cangas del Narcea. Se trata de un impresionante monasterio declarado Monumento Histórico-Artístico Nacional, también conocido como El Escorial Asturiano.

Sus sótanos son un precioso museo en el que podrás ver restos arqueológicos de la primera construcción, que data de principios de siglo XI. Desde las ventanas de las habitaciones, las vistas al paisaje montañoso y al río Narcea son espectaculares. También merece una visita la Iglesia, de amplios espacios al estilo toscano y un gran retablo barroco.

Tienes a tu disposición salones acondicionados para banquetes, congresos, y para cualquier evento que quieras celebrar.



• PARADOR DE CORIAS •

Monasterio de Corias, s/n | 33816 Corias | Cangas del Narcea | Asturias | corias@paradores.es



VALDEMARIN-ARAVACA

PROYECTO RESIDENCIAL

Diseño y funcionalidad son la seña de identidad de estas 24 exclusivas viviendas.

Todas ellas disfrutan de un jardín individual, además de amplias zonas comunes con la máxima seguridad.

Hogares excepcionales llenos de luz con grandes terrazas e infinidad de posibilidades de personalización.



www.valcotos.com

647 78 68 44



Vivir la vida

Sueños a orillas del Mediterráneo. Sueños que construimos a medida.
Sueños que podrás revivir una y otra vez. **Vive la vida, sueña despierto.**



T. (+34) 96 295 90 10
info@chg.es
chg.es

